****

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Французский язык» составлена в соответствии:

* с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.12.2010 № 1897 (в действующей редакции);
* с учетом примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

**Цели изучения предмета**:

Целями реализации рабочей программы учебного предмета «Французский язык» в основной школе являются:

* достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
* становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости;
* овладение учащимися способностью осуществлять общение с носителями французского языка в наиболее распространённых ситуациях повседневного общения и читать несложные аутентичные тексты с целью извлечения информации о странах изучаемого языка, их культуре и быте. Это предполагает достижение школьниками минимально достаточного уровня коммуникативной компетенции, в процессе которого происходит воспитание, образование и развитие учащихся средствами французского языка.

Изучение предмета «Иностранный язык (второй)» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

**Задачами изучения** французского языка в основной школе является:

* формирование системы знаний по предмету «Французский язык» как второй иностранный;
* формирование навыков коммуникативной компетенции в различных речевых ситуациях;
* знакомство с франкоговорящими странами, их культурой, нравами и обычаями;
* организация интеллектуальных и творческих соревнований, научнотехнического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
* выработка у учащихся понимания общественной потребности в знаниях второго иностранного языка (французского), а также формирование у них отношения к предмету «Французский язык» как возможной области будущей практической деятельности;
* социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психолога, социального педагога,
* сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

Программа основного общего образования ориентирована на базовый уровень освоения учебного предмета «Французский язык».

Изучение второго иностранного языка имеет ряд особен­ностей формального и содержательного плана. К первым от­носятся:

* меньшее количество выделяемых на него учебных часов;
* более сжатые сроки его изучения (начиная не с началь­ной, а с основной школы).

Обучение французскому языку как второму иностранному имеет последовательную ориентацию на речевой, учебный, культурный опыт учащегося, сформированный в процессе постижения им родной культуры и осмысления родного языка, а также изучения первого иностранного языка и культуры его носителя.

В период чрезвычайных ситуаций, погодных условий, введения карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другими инфекционными заболеваниями, образовательный процесс по данному учебному предмету осуществляется с использованием дистанционных технологий, «электронных дневников», социальных сетей и других форм.

Французский язык в основной школе изучается с 5 по 9 класс. На изучение французского языка отводится в 5-7 классах по 70 часов (2 часа в неделю), в 8 – 72 часа (2 часа в неделю), в 9 классах – 68 часов (2 часа в неделю). Общее количество часов 5-9 классы – 350 часов.

Формой итоговой (годовой) промежуточной аттестации является итоговая контрольная работа.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Французский язык»**

**Личностными результатами** изучения курса «Французский язык» являются:

* формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
* осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации; развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
* формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
* стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;
* готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметные результаты** в данном курсе развиваются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования. Метапредметными результатами изучения курса «Французский язык» в 5-9 классах является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

**Предметные результаты**

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования:

**Коммуникативные умения**

**Говорение. Диалогическая речь**

**Выпускник научится**: вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность научиться:** вести диалог-обмен мнениями, брать и давать интервью, вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т.д.)

**Говорение. Монологическая речь**

**Выпускник научится:**

* строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
* описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
* давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
* передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/план/вопросы;
* описывать картинку/фото с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

**Выпускник получит возможность научиться**:

* *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*
* *комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;*
* *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*
* *кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.)*
* *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

**Выпускник получит возможность научиться**:

- *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*

*- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

**Чтение**

**Выпускник научится**:

* читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
* читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
* читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
* выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

**Выпускник получит возможность научиться**:

* *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*
* *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

**Письменная речь**

**Выпускник научится:**

* заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
* писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
* писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 120 слов, включая адрес);
* писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*
* *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*
* *составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;*
* *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*
* *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

**Языковые навыки и средства оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

* правильно писать изученные слова;
* правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
* расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка. Выпускник получит возможность научиться: - сравнивать и анализировать буквосочетания французского языка.

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
* соблюдать правильное ударение в изученных словах;
* различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
* членить предложение на смысловые группы;
* адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выражать чувства и эмоции с помощью интонации.*

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
* употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
* соблюдать существующие во французском языке нормы лексической сочетаемости;
* распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
* распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*
* *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*
* *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*
* *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*
* *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.*

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:
* распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный и альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
* распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
* использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в
* настоящем и прошедшем времени;
* распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
* распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/ неопределенным /нулевым артиклем;
* распознавать и употреблять в речи местоимения: личные, притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные;
* распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
* распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество, наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
* распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
* распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: présent, futur simple, plus-que-parfait, passé composé, imparfait, passé proche, futur proche, futur dans le passé;
* распознавать и употреблять в речи глаголы страдательного залога в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l’indicatif)
* распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* + *распознавать сложноподчиненные предложения;*
  + *распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, деепричастия, причастия) и употреблять их в речи.*

**Социокультурные знания и умения**

**Выпускник научится:**

* употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
* представлять родную страну и культуру на французском языке;
* понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*
* *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

**Компенсаторные умения**

**Выпускник научится:** выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*
* *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

**Виды речевой деятельности/ Коммуникативные умения**

***Говорение***

*Диалогическая речь*

Умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог – обмен мнениями; комбинированный диалог (сочетание разных типов диалогов) для решения сложных коммуникативных задач (8-9 класс). Объём диалога от 3 реплик (5-7 классы) до 4-5 реплик (8-9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога 1,5-2 минуты (9 класс).

*Монологическая речь*

Умение строить связные высказывания о фактах и событиях с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, заданную вербальную ситуацию или зрительную наглядность.

Объём монологического высказывания от 7-10 фраз (5-7 классы) до 10-12 фраз (8-9 классы). Продолжительность монолога 1-1,5 минуты (9 класс).

***Аудирование***

Умение воспринимать и понимать на слух аутентичные аудио- и видеотексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием содержания текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: сообщение, рассказ, диалог-интервью и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания осуществляется на несложных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов – до 1,5 минуты.

Аудирование с выборочным пониманием предполагает умение выделить необходимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов – до 1,5 минуты.

***Чтение***

Умение читать и понимать аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от коммуникативной задачи): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием необходимой информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, песня и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для чтения – 600-700 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текста для чтения – около 500 слов.

Чтение с выборочным пониманием предполагает умение просмотреть аутентичный текст или несколько коротких текстов и выбрать необходимую информацию. Объём текста для чтения – около 350 слов.

***Письменная речь***

умение:

— делать выписки из текста для их дальнейшего использования в собственных высказываниях;

— писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30-40 слов, включая адрес);

— заполнять несложные анкеты в форме, принятой в странах изучаемого языка (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

— писать личное письмо зарубежному другу с опорой на образец (сообщать краткие сведения о себе; запрашивать аналогичную информацию о нём; выражать благодарность и т. д.). Объём личного письма – 100-140 слов, включая адрес.

**Языковые знания и навыки**

***Орфография***

Правила чтения и написания слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

***Фонетическая сторона речи***

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого второго иностранного языка. Соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

***Лексическая сторона речи***

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме около 1000 единиц. Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета.

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

- существительных с суффиксами *-tion/-sion, -ment, -eur/-euse, -ette, -ique, -iste, -isme,*

*-er/ère, -ien/ienne, -erie, -ence/-ance, -aire, -oir/-oire, -age, -te, -ude, -aison, -esse, -ure, -ise;*

- прилагательных с суффиксами *-eur/-euse (heureux/heureuse); -ique (sympatique); -ant (intéressant); -ain (américain); -ais (français); -ois (chinois); -ien (parisien); -el/-elle, -al/-ale, -ile,*

*-il/-ille (professionnel, génial, difficile, gentil); -able, -ible (formidable, possible); -eau/-elle*

*(nouveau / nouvelle ; -aire (planétaire); -atif/-ative (imaginatif));*

- наречий с суффиксом  *-ment;*

- существительных, прилагательных и глаголов с префиксами *dé-, re-/ré-, -pré, mé-, a-, extra-, anti.;*

- отрицательные префиксы *in-/im.*

2) словосложение:

-  существительное + существительное *(télécarte);*

- существительное + предлог + существительное *(sac-à-dos);*

- прилагательное + существительное *(cybercafé);*

- глагол + местоимение *(rendez-vous);*

- глагол + существительное *(passe-temps);*

- предлог + существительное *(sous-sol).*

3) конверсия (переход одной части речи в другую).

Интернациональные слова*.*Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

***Грамматическая сторона речи***

Знакомство с новыми грамматическими явлениями:

- коммуникативные типы предложений: утвердительные; отрицательные; побудительные (в утвердительной и отрицательной формах); вопросительные: общий, специальный, альтернативный вопросы в *Présent, Futur simple, Passé composé* (прямой порядок слов и инверсия);

- безличные предложения (*Il fait froid.*);

- предложения с неопределенно-личным местоимением *on*;

- сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *et, ou, mais;*

- сложноподчиненные предложения с союзами *si, que, quand, parce que*;

- временна́я форма условного наклонения *Conditionnel présent* в независимом предложении для выражения пожелания (*Je voudrais vous poser une question.*) и сложноподчиненном предложении для выражения гипотезы при наличии нереального условия (*Nous irions nous promener demain si nous étions libres.*);

- временна́я форма условного наклонения *Conditionnel présent* в независимом предложении для выражения долженствования (*Tu devrais mettre un manteau.*) и сложноподчиненном предложении с обстоятельственным придаточным условия (*Si j'étais libre, j'irais au cinéma.*);

- временна́я форма изъявительного наклонения *Futur simple* в сложносочиненном предложении для выражения гипотезы при наличии реального условия (*Nous irons nous promener demain si nous sommes libres.*);

- временна́я форма сослагательного наклонения *Subjonctif présent* в сложноподчиненных предложениях в дополнительных придаточных предложениях;

- временна́я форма сослагательного наклонения *Subjonctif présent* в сложноподчиненных предложениях в обстоятельственных придаточных;

- конструкции *Futur proche* *и Passé proche*;

- согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;

- косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

- предложения с неличными формами глагола (*infinitif, participe présent, participe passé, gérondif*);

- наиболее употребительные глаголы в наиболее употребительных временны́х формах изъявительного наклонения: *Présent, Futur simple, Passé composé, Passé proche, Imparfait, Futur proche, Plus-que-parfait, Futur dans le passé* в активном залоге;

- наиболее употребительные глаголы в изъявительном наклонении в пассивном залоге (*Présent de l'indicatif, Forme passive*);

- имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

- исчисляемые и неисчисляемые существительные;

- определенный/неопределенный/частичный артикль;

- личные (в том числе в функции прямого и косвенного дополнений), притяжательны, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения; местоимения *en, y*; простые относительные местоимения *qui, que, dont, où*;

- имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, а также исключения;

- наречия в сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (*beaucoup/plus/le plus, peu/moins/le moins)*;

- числительные количественные, порядковые;

- предлоги места, направления, времени;

- различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

Социокультурные знания и умения

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках второго иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранных языков в современном мире;

- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на изучаемом иностранном языке, их символике и культурном наследии;

- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора;

- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран, говорящих на втором иностранном языке; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);

- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т.д.;

- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

**Содержание учебного предмета «Французский язык»**

Освоение предмета «Иностранный язык (второй)» - «Французский язык» в основной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Французский язык» обеспечивает формирование и развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования. Освоение учебного предмета направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового материала основной школы как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение предмета «Французский язык» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

**Предметное содержание речи**

**Моя семья.** Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

**Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

**Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

**Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

**Спорт.** Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

**Школа.** Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма*.* Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

**Выбор профессии.** Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

**Путешествия.** Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

**Окружающий мир**

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности

**Средства массовой информации**

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

**Страны изучаемого языка и родная страна**

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

**Диалогическая речь**

Формирование и развитие диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

**Монологическая речь**

Формирование и развитие умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы).

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.

**Аудирование**

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

*Жанры текстов*: прагматические, информационные, научно-популярные.

*Типы текстов*: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование *с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации* предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

**Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

**Жанры текстов**: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

**Типы текстов**: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения –до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

**Письменная речь**

Формирование и развитие письменной речи, а именно умений:

* заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);
* написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);
* написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;
* составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.
* делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

Правильное написание всех букв алфавита, основных буквосочетаний, изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

**Фонетическая сторона речи.**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1000 единиц.

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

**Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видовременных формах действительного и страдательного залогов; предлогов.

**Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

* знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
* сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
* сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
* знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в пита­нии, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);
* представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
* умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
* умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

**Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

* переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
* использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
* прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
* догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
* использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

**Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

* работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
* работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
* планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;
* самостоятельно работать в классе и дома.

**Специальные учебные умения**

Формирование и совершенствование умений:

* находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
* семантизировать слова на основе языковой догадки;
* осуществлять словообразовательный анализ;
* пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
* участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 класс** | | | | |
| № п/п | Наименование разделов, тем | Кол-во часов | В т.ч. на практ. занятия | Основные виды учебной деятельности учащихся |
| 1 | **Страны изучаемого языка и родная страна.**  Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. | 10 | 2 | Овладевают основными правилами чтения и произношения.  Воспроизводят графически и каллиграфически корректно буквы французского алфавита и основные буквосочетания.  Ведут этикетный диалог в ситуации бытового общения (приветствуют, прощаются, узнают как дела, знакомятся, расспрашивают о возрасте).  Правильно употребляют в речи определённый и неопределённый артикли: *un, une, des;le, la, les*; сокращённую форму определённого артикля: *l’* ;  глагол-связку; предлоги *de, a, sur*; единственное и множественное число; назывную конструкцию *c’est...* .  Узнаютназвания отдельных достопримечательностей Франции:*le Louvre, la Tour Eiffel, la place de la Concorde* и др. и основную информацию о них.  Узнают об особенностях образа жизни, быта и культуры стран изучаемого языка.  Воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы.  Формируют представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка.  Обсуждают тему роли владения иностранным языком в современном мире. |
| 2 | **Моя семья.** Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения. | 8 | 2 | Формируют и корректируют слухопроизносительные навыки.  Учатся спрягать глаголы *avoir* и *etre* в *present de l’indicatif*; формируют представление о вопросительных предложениях во французском языке, учатся задавать вопросы.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Знакомство (имя, фамилия, возраст). Моя семья (le pere, la mere, le grand-pere,la grand-mere*). *Мои родители (имя, возраст, профессия). Мои братья и сёстры (имя, возраст).*  Ведут диалоги этикетного характера: здороваются, прощаются, благодарят, начинают и поддерживают разговор; ведут диалог-расспрос: о семье, о профессии родителей; ведут диалог-обмен мнениями: *Elle est gentille, n’est-ce pas?*  Составляют монолог-сообщение: о себе,своей семье, семье своего друга, семье персонажа учебника.  Выполняют творческую проектную работу: составляют рассказ на основе коллажа из фотографий членов своей семьи.  Воспринимают на слух диалоги и тексты о семье.  Овладевают умением чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале.  Овладевают умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц.  Формируют орфографическую грамотность французской речи. |
| 3 | **Школа.** Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками. | 6 | 2 | Учатся использовать количественные числительные от 13 до 30; строят вопросительные предложения с помощью инверсии; вопросительную конструкцию *A quelle heure... ?*  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Моя школа. Мой класс. Мои школьные принадлежности. Мои преподаватели. Расписание занятий. Учебные предметы. Внеурочные и внеклассные занятия. Обязанности по классу.*  Ведут диалог-расспрос: о школьных занятиях и предметах, о классе, где учится мальчик или девочка, об учителях.  Ведут разговор по телефону.  Составляют и произносят монолог-сообщение: о школьныхзанятиях и предметах, своём классе, школьном расписании, об учителях.  Выполняют творческую проектную работу: составляют «идеальное» расписание на неделю.  Овладевают умением чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале.  Овладевают умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц.  Формируют орфографическую грамотность французской речи. |
| 4 | **Выбор профессии.** Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее. | 2 |  | Учатся спрягать глаголы I группы в *present de l’indicatif* и в *imperatif*; использовать неопределённый и определённый артикль; множественное число некоторых существительных и прилагательных. Активизируют употребление в речи лексики по теме.  Ведут диалог-расспрос о своей семье, профессии родителей.  Читают текст, находят нужную информацию.  Воспринимают на слух с разной глубиной понимания содержания диалоги по теме, отвечают на вопросы, пересказывают диалоги от лица персонажей. |
| 5 | **Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе. | 7 | 3 | Учатся правильно употреблять повелительное наклонение *imperatif*; женский род и множественное число некоторых прилагательных; предлоги *a* и *de*; слитный артикль; выражать принадлежность; использовать безличный оборот *il y a*; личные местоимения.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Мой день рождения, День рождения родителей и друзей*.  Ведут диалог-расспрос: о дне рождения друга.  Приглашают друзей на день рождения.  Составляют рассказ о дне рождении друга, о персонаже (о своём однокласснике).  Выполняют творческую проектную работу: составляют на весь год календарик с днями рождения своих домашних и друзей, представляют календарик в классе.  Воспринимают на слух диалоги и тексты о дружбе с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме.  Составляют и произносят монолог-описание: несложная портретная характеристика сказочного персонажа, портрет друга и др.  Составляют и произносят монолог-сообщение: о своём лучшем друге, лучшей подруге. |
| 6 | **Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек. | 6 | 2 | Учатся спрягать глаголы в *present de l’indicatif*; употреблять предлог *de* для выражения количества (*un paquet de cafe, une bouteille de lait*) и т. д.; *conditionnel de politesse: Je voudrais un* *masque de chevre* (на лексическом уровне); выделительную конструкцию *Moi, je prends... .*  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Мой распорядок дня, Домашние обязанности, Помощь по дому: поход в магазин, на рынок, Распорядок воскресного дня, Трапеза (завтрак, обед, полдник, ужин).*  Ведут несложный диалог в кабинете врача.  Ведут диалог-расспрос в магазине, на рынке; расспрашивают друга о воскресном дне; о здоровье и самочувствии.  Разыгрывают сценки-диалоги в магазине, на рынке (ролевая игра продавец—покупатель).  Составляют рассказ о походе в магазин, о времени приёма пищи в течение дня.  Выполняют творческую проектную работу: составляют наглядный рассказ о том, какие подарки можно купить или сделать самому.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 7 | **Спорт.** Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования. | 2 |  | Учатся спрягать глаголы I группы (*jouer*) и III группы (*faire, venir, aller, prendre*), использовать модальные глаголы *vouloir* и *pouvoir*.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Активизируют употребление в речи лексики по теме.  Ведут диалог-расспрос о спортивных увлечениях своих друзей: *Quel est ton sport prefere?*  Описывают тематические картинки.  Читают тексты по теме. |
| 8 | **Окружающий мир**  Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности. | 11 | 4 | Учатся правильно образовывать *passe compose* глаголов I группы, спрягающихся с ***avoir***; *passe compose* глаголов I группы, спрягающихся с ***etre:*** образование и отдельные случаи употребления; *passe compose* глаголов III группы, спрягающихся с ***avoir*** и ***etre***; использовать вопросительные конструкции с вопросительным словом и без него.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Животные, Окружающий меня мир, Мой город, Мой посёлок, Мой адрес, Улица, на которой я живу, Мой дом, Транспорт, Дорога от дома до школы и обратно, Портретная характеристика* (детализация), *Описание предметов* (форма,цвет).  Ведут диалог-расспрос о городе, в котором живёт французский друг, о том, как найти автобусную остановку, нужную улицу, дом, какую-л. достопримечательность и т. д.  Ведут диалог-расспрос о домашних животных.  Составляют рассказ о своём городе/посёлке, своей улице, своём доме; составить рассказ о французском городе Тюле, его достопримечательностях и его жителях.  Составляют рассказ об одном из домашних животных.  Выполняют творческую проектную работу:  а) готовят презентацию о городе Тюле с использованием программы Power Point;  б) готовят презентацию о своём родном городе/посёлке: рассказать коротко о его истории, географическом положении, исторических памятниках и т. д.  Выполняют творческую проектную работу: оформить небольшую книжку-брошюру о своих домашних животных с иллюстрациями, фотографиями, песенками и стихами.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 9 | **Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода. | 8 | 1 | Учатся правильно образовывать и употреблять в речи единственное и множественное число существительных и прилагательных.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Мой досуг, Досуг моих друзей, Мои увлечения, Увлечения моих друзей, Мои любимые занятия вне школы, Мои любимые игры и игрушки, Мои гастрономические предпочтения, Моя комната, Переписка с французскими друзьями.*  Ведут диалог-расспрос об увлечениях и любимых занятиях кого-л., о чьей-л. комнате.  Составляют рассказ о своём досуге, своих увлечениях и о предпочтениях и любимых занятиях своих друзей.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 10 | **Средства массовой информации**  Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет. | 2 |  | Учатся строить предложения в ближайшем будущем времени (*futur proche*).  Активизируют употребление в речи лексики по теме.  Ведут диалог-расспрос.  Воспринимают на слух диалоги и текст по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают текст по теме. |
| 11 | **Путешествия.** Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт. | 8 | 3 | Повторяют грамматические явления, изученные в 5 классе.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Летние/зимние каникулы, Летние/зимние развлечения, Погода, Окружающая природа, Времена года, Любимое время года, Путешествие на поезде*.  Ведут диалог-расспрос о летних/зимних каникулах, о летних/зимних развлечениях, о любимом времени года.  Составляют рассказ о летних/зимних каникулах, о летних/зимних развлечениях; о любимом времени года; о путешествии в другой город.  Выполняют творческую проектную работу *«Как я провожу(провёл) зимние/летние каникулы»*.  Участвуют в конкурсе на изготовление лучшей карты Франции с иллюстративными вкраплениями и приложениями.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
|  | **Итого** | **70** | 19 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 класс** | | | | |
| № п/п | Наименование разделов, тем | Кол-во часов | В т.ч. на  практ.  занятия | Основные виды учебной деятельности учащихся |
| 1 | **Моя семья.** Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения. | 6 | 1 | Корректируют и совершенствуют слухопроизносительные и ритмико-интонационные навыки.  Активизируют употребление в речи *futur proche* (ближайшего будущего времени).  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Знакомство (имя, фамилия, возраст, место жительства), Мой адрес (почтовый и электронный), Моя семья, Мои родители (имя, возраст, профессия, увлечения), Мои братья и сёстры ( имя, возраст, характер, увлечения,интересы), Мои французские сверстники, Переписка с французскими друзьями.*  Ведут диалоги этикетного характера; ведут диалог-расспрос о семье своего французского друга.  Составляют монолог-сообщение: о себе,своей семье.  Воспринимают на слух диалоги и тексты о семье.  Читают тексты по теме.  Пишут (электронное) письмо своему французскому сверстнику с рассказом о себе, своей семье. |
| 2 | **Школа.** Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками. | 4 | 2 | Учатся использовать личные приглагольные местоимения в роли прямого дополнения: *me, m’, te, t’, le, la l’, nous, vous, les*.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Начало учебного года во Франции и в России, Расписание занятий, Отношение к учёбе, Любимые предметы в школе.*  Ведут диалог-расспрос: о том, как и где провели каникулы одноклассники; о расписании школьных предметов.  Составляют и произносят монолог-сообщение: о первом сентября в своей школе; о расписании занятий французского школьника в сравнении со своим расписанием.  Выполняют творческую проектную работу:  а) Вместе с другими учащимися пишут директору коллежа имени Жанны д’Арк письмо, в котором предлагают внести некоторые изменения в расписание.  б) Готовят и проводят круглый стол на тему «Предметы, которые мы изучаем в 6 классе. Мой любимый предмет».  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 3 | **Выбор профессии.** Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее. | 2 |  | Тренируются в использовании личных приглагольных местоимений в роли прямого дополнения: *me, m’, te, t’, le, la l’, nous, vous, les*.  Активизируют употребление в речи лексики по теме.  Ведут диалог-расспрос о своей семье, профессии родителей, о том, кем хотят стать в будущем.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 4 | **Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек. | 3 | 3 | Учатся правильно употреблять частичный артикль: du, de la, de l’.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Мой распорядок дня, Распорядок воскресного дня, Еда, Любимые блюда, Школьная столовая, Меню школьной столовой, Гастрономические предпочтения французских и российских школьников.*  Ведут диалог-расспрос о распорядке дня, меню школьной столовой, гастрономических предпочтениях.  Составляют рассказ о школьной столовой; о том, что едят французские и российские школьники на завтрак, обед и ужин.  Выполняют творческую проектную работу:  а) Проводят опрос среди учащихся школы, чтобы узнать об их гастрономических предпочтениях/вкусах, составляют приблизительное меню на всю учебную неделю. Сравнивают его с тем, что они едят на завтрак и обед в школе.  б) Директор школы принял решение продлить время, отведённое на обед, до полутора часов. Учащимся предоставляется возможность выбирать  между обедом дома и в школьной столовой.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 5 | **Спорт.** Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования. | 2 |  | Тренируются правильно употреблять частичный артикль: du, de la, de l’.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Активизируют употребление в речи лексики по теме.  Ведут диалог-расспрос о спортивных увлечениях своих друзей: *Quel est ton sport prefere?*  Описывают тематические картинки.  Читают тексты по теме. |
| 6 | **Окружающий мир**  Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности. | 6 | 1 | Учатся правильно употреблять личные приглагольные местоимения в роли косвенного дополнения: me, m’, te, t’, lui, nous, vous, leur.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Животные, Окружающий меня мир, Мой город, Мой адрес, Улица, на которой я живу, Мой дом, Заполнение странички ежедневника/еженедельника.*  Ведут диалог-расспрос о городе, в котором живёт французский друг, о том, как найти автобусную остановку, нужную улицу, дом, какую-л. достопримечательность и т. д.  Составляют рассказ о своём городе/посёлке, своей улице, своём доме.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 7 | **Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе. | 6 | 3 | Учатся правильно составлять вопросительные предложения; употреблять частичный артикль в устойчивых словосочетаниях с глаголом faire: faire du sport, faire de la musique и т. д.; распознавать род прилагательных: gentil/gentille, intelligent/intelligente,paresseux/paresseuse и т. д.  Используют прилагательные, обозначающие качества человека: gentil,courageux, paresseux и т. д. и национальность: francais, anglais, russe и т. д.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Дружба, Мой лучший друг (возраст, внешность, характер, привычки, достоинства и недостатки, успехи в учёбе), Совместный досуг, Общие увлечения, Известные люди Франции: Патрисия Каас, Зинедин Зидан, Янник Ноа. Их краткая биография.*  Ведут диалог-расспрос об интересующем человеке (о его внешности, о его семье, занятиях, увлечениях и т. д.).  Составляют рассказ об одном из своих друзей, об одном из известных людей Франции: спортсмене, певце, актёре и т. д.  Выполняют творческую проектную работу:  а) Создают фотоколлаж, который дополнит рассказ о друге и поможет лучше узнать его характер, предпочтения, способности и познакомит с наиболее интересными эпизодами его жизни.  б) Создают со своими одноклассниками интернет-сайт (блог) «Известные французы».  Воспринимают на слух диалоги и тексты о дружбе с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме.  Заполняют карточку-анкету, удостоверяющую личность. |
| 8 | **Средства массовой информации**  Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет. | 6 | 4 | Узнают о некоторых случаях употребления местоимения en.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Телевидение в жизни французского и российского школьников, Любимые телевизионные передачи, Телевизионная программа некоторых каналов французского телевидения: TF1, France 2, France 3, Виды телевизионных передач, Социологические опросы на тему телевидения.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о передачах французского и российского телевидения.  Проводят опрос учащихся на тему «Ваши любимые телевизионные передачи», «Сколько времени в день вы смотрите телевизор?» и др.  Составляют рассказ-комментарий на тему «Какие передачи идут сегодня по французскому телевидению?».  Выполняют творческие проектные работы:  а) Объявлен конкурс.  Становятся участниками конкурса на лучшую телевизионную программу для нового канала France TV на российском телевидении и предлагают свой вариант программы.  б) Становятся участниками Международного детского форума «Лучшие передачи национального телевидения». Представляют кратко тематику и содержание этих передач.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме.  Составляют и представляют в письменном (напечатанном) виде свою программу телепередач на один день на основе телевизионной программы, представленной в учебнике. |
| 9 | **Путешествия.** Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт. | 6 | 4 | Учатся составлять предложения в прошедшем времени imparfait.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Путешествия, Нормандия (географическое положение, основные города, некоторые достопримечательности).*  Ведут диалог-расспрос о французском/российском регионе; о путешествии, совершённом по Франции и/или по России; комментируют интересные моменты путешествия своих друзей.  Составляют несложное описание французского/российского региона с опорой на карту; небольшой рассказ по фотографии или открытке с видом французского/российского региона; дают краткую информацию о регионе, в котором проживают.  Выполняют творческие проектные работы:  а) Принимают участие в празднике «День Нормандии».  б) Выбирают регион/город, в который им хотелось бы пригласить своих французских сверстников и рассказывают, чем он примечателен и знаменит.  Находят необходимую информацию о регионах Франции на соответствующих интернет-сайтах.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме.  Пишут короткое послание (электронное или традиционное) с рассказом об интересных моментах своего путешествия по Франции и/или по России. |
| 10 | **Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода. | 17 | 1 | Учатся правильно образовывать и употреблять в речи степени сравнения прилагательных (сравнительную и превосходную), относительные местоимения qui и que.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Сказка, Сказочный герой и основные события, происходящие с ним, Биография писателя (Шарль Перро), Известные французские писатели, История создания комиксов, Персонажи известных комиксов, Чтение в жизни школьника, Любимые книги и писатели, Досуг учащихся после уроков, Детективно-приключенческая*  *история, Французские журналы для детей и подростков, Мои увлечения и интересы, Увлечения и интересы моего друга по переписке.*  Ведут диалог-расспрос о писателях и любимых книгах/комиксах; о жизни и произведениях французских писателей; о французских журналах.  Составляют небольшой рассказ о любимом писателе.  Представляют (коротко) один из французских журналов для подростков.  Выполняют творческие проектные работы:  а) Участвуют в школьном литературном празднике «День рождения сказочника». Рассказывают о французских и русских писателях-сказочниках.  б) Рассказывают о своих любимых сказках.  Рассказывают о своём любимом журнале или представляют проект идеального детского  журнала в своем понимании.  Выбирают тему для общения и проводят телемост со своими сверстниками  из Франции (Ролевая игра).  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме.  Пишут несложную небольшую сказку с опорой на текст учебника.  Заполняют абонемент для оформления подписки на журнал. |
| 11 | **Страны изучаемого языка и родная страна.**  Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. | 12 | 1 | Изучают правила согласования времён изъявительного наклонения; косвенная речь, время действия главного предложения – настоящее; пассивную форму глагола (*forme passive*).  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Франкофония, Франкофонное сообщество. Франция(основные сведения о стране), Швейцария (основные сведения о стране), Россия (основные сведения о стране), Париж — столица Франции, Основные достопримечательности Парижа, Обзорная экскурсия по Парижу, Викторина «Знаешь ли ты Париж?».*  Ведут несложный диалог-расспрос о Франции, Швейцарии и других странах франкофонного сообщества (выборочно); о посещении Парижа, о программе посещения достопримечательностей французской столицы.  Рассказывают о странах, используя географическую карту.  Представляют отдельные достопримечательности французской столицы.  Выполняют творческие проектные работы:  а) Проводят конференцию «Франция и Франкофония сегодня».  б) Составляют программу Дня Франкофонии.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме.  Составляют и пишут программу посещения Парижа.  Пишут краткое эссе о Франции, Швейцарии или о какой-л. другой франкоязычной стране (факультативно). |
|  | **Итого** | **70** | 20 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 класс** | | | | |
| № п/п | Наименование разделов, тем | Кол-во часов | В т.ч. на  практ. занятия | Основные виды учебной деятельности учащихся |
| 1 | **Путешествия.** Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт. | 9 | 3 | Учатся правильно образовывать и употреблять в речи предпрошедшее время plus-que-parfait.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Летние каникулы, Путешествия по своей стране и за рубежом, Способы путешествия (самолёт, поезд, теплоход, автомобиль и т. д), Подготовка к путешествию, Программа путешествия, Впечатления о путешествии, Лучшее время года для путешествий, Предпочтения французов в вопросах организации и проведения отдыха.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о путешествиях.  Составляют несложное описание французского/российского региона с опорой на карту; небольшой рассказ по фотографии или открытке с видом французского/российского региона; дают краткую информацию о регионе, в котором проживают.  Выполняют творческую проектную работу:  Разрабатывают и выполняют сценарий круглого стола «Моё путешествие за границу».  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 2 | **Окружающий мир**  Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности. | 9 | 3 | Учатся правильно образовывать и употреблять в речи будущее простое время futur simple; употреблять предлоги a и de.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Животные, Окружающий меня мир, Мой город, Погода, Климат.*  Ведут диалог-расспрос о жизни в городе/в сельской местности.  Участвуют в круглом столе *«Un groupe de collegiens a l’ecole de la mer».*  Рассказывают (кратко) о климатических особенностях какого-л. региона; представляют сводку погоды на ближайший день/на ближайшую неделю.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 3 | **Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе. | 6 | 2 | Учат косвенную речь (discours indirect); согласование времён в косвенной речи (concordance des temps dans le discours indirect). Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Дружба как я её понимаю, Что такое настоящий друг,*  *Портрет друга (внешние характеристики, характер, достоинства и недостатки), Совместный досуг,Общие увлечения, Мои французские друзья, Переписка, Представления французов о дружбе.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о том, что такое дружба, кого можно назвать настоящим другом.  Рассказывают о своём друге или о своей подруге,  о внешних характеристиках, о его/её достоинствах и недостатках, об общих интересах и увлечениях, о том, почему его/её можно считать настоящим другом. Выполняют творческую проектную работу:  Создают сценарий и проводят круглый стол «Что значит быть настоящим другом?»  Воспринимают на слух диалоги и тексты о дружбе с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 4 | **Средства массовой информации**  Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет. | 5 | 2 | Тренируют перевод из прямой речи в косвенную.  Активизируют употребление в речи лексики по теме *Общение через Интернет.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями об общении в социальных сетях.  Проводят опрос учащихся на тему «Сколько времени в день вы проводите в Интернете?» и др.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме.  Пишут короткое высказывание для странички вебфорума. |
| 5 | **Школа.** Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками. | 3 | 2 | Тренируют перевод из прямой речи в косвенную.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Роль иностранных языков, Французский язык в моей жизни, Почему я учу французский язык, Отношение к учёбе, Любимые предметы в школе.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о французском языке и о том, почему он выбран для изучения.  Рассказывают о своём отношении к французскому  языку.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 6 | **Выбор профессии.** Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее. | 3 | 1 | Тренируются в использовании неопределённого местоимения tout / toute / tous / toutes.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Роль иностранных языков, Французский язык в моей жизни, Почему я учу французский язык, Отношение к учёбе, Любимые предметы в школе.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о французском языке и о том, почему он выбран для изучения.  Рассказывают о своём отношении к французскому  языку.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 7 | **Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода. | 10 | 3 | Учатся правильно образовывать косвенный вопрос (*question indirecte*); согласование времён при косвенном вопросе (*concordance des temps dans l’interrogation indirecte*).  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Одежда, Виды одежды, Молодёжная мода, Моё отношение к моде, Мой стиль в одежде, Представления французских подростков о моде, Их предпочтения в одежде, Рисование как один из видов досуга подростков.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о том, что такое мода, нужно ли следить за модой и модно одеваться; ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о рисовании как одном из видов досуга и увлечений.  Рассказывают о своём отношении к моде.  Выполняют творческую проектную работу:  Создают сценарий и проводят круглый стол «Что вы думаете о моде?»  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 8 | **Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек. | 5 | 1 | Тренируются правильно образовывать косвенный вопрос (*question indirecte*); согласование времён при косвенном вопросе (*concordance des temps dans l’interrogation indirecte*).  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Мой распорядок дня, Еда, Любимые блюда, Школьная столовая, Меню школьной столовой, Гастрономические предпочтения французских и российских школьников.*  Ведут диалог-расспрос о распорядке дня, меню школьной столовой, гастрономических предпочтениях.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 9 | **Спорт.** Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования. | 2 |  | Тренируются правильно образовывать косвенный вопрос (*question indirecte*); согласование времён при косвенном вопросе (*concordance des temps dans l’interrogation indirecte*).  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Активизируют употребление в речи лексики по теме.  Ведут диалог-расспрос о спортивных увлечениях своих друзей: *Quel est ton sport prefere?*  Описывают тематические картинки.  Читают тексты по теме. |
| 10 | **Страны изучаемого языка и родная страна.**  Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. | 9 | 2 | Изучают употребление глагольных времён после si условного ипосле si, вводящего косвенную речь.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Основные праздники во Франции и в России, Подарки*  *к празднику, Особенности выбора подарка во Франции и в России, Подарки подросткам во Франции на Рождество.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о том, какие подарки лучше всего дарить к празднику.  Рассказывают о том, какие подарки предпочтительнее дарить к празднику (к Рождеству).  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 11 | **Моя семья.** Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения. | 9 | 3 | Изучают употребление предлога *de* после слов и выражений, обозначающих количество; употребление местоимения *en*.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Моя семья, Мои родители, Мои отношения с родителями.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями об отношениях детей и родителей.  Рассказывают о взаимоотношениях со своими родителями.  Выполняют творческую проектную работу:  Создают сценарий и проводят круглый стол «Что вы думаете о родителях?»  Воспринимают на слух диалоги и тексты о семье.  Читают тексты по теме. |
|  | **Итого** | **70** | 22 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **8 класс** | | | | |
| № п/п | Наименование разделов, тем | Кол-во часов | В т.ч. на  практ. занятия | Основные виды учебной деятельности учащихся |
| 1 | **Школа.** Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками. | 5 | 2 | Учатся правильно употреблять несовершенного вида деепричастие (*gerondif*).  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Роль иностранных языков, Французский язык в моей жизни, Почему я учу французский язык, Отношение к учёбе, Любимые предметы в школе.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о французском языке и о том, почему он выбран для изучения.  Рассказывают о своём отношении к французскому  языку.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 2 | **Выбор профессии.** Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее. | 4 |  | Знакомятся с законченным прошедшим временем, употребляющимся в книжной, письменной речи (*passe simple*).  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Роль иностранных языков, Французский язык в моей жизни, Почему я учу французский язык, Отношение к учёбе, Любимые предметы в школе.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о французском языке и о том, почему он выбран для изучения.  Рассказывают о своём отношении к французскому  языку.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 3 | **Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода. | 6 | 4 | Учатся правильно употреблять предлог *а, de* после слов и выражений, обозначающих количество; местоимение *en*.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Музыка в моей жизни, Любимый композитор/музыкант/*  *группа, Праздник музыки во Франции, Популярные французские певцы и музыканты, Музыкальные жанры.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о том, какое место занимает музыка в нашей жизни, какую мы слушаем музыку; о празднике музыки во Франции.  Рассказывают о своём отношении к музыке.  Выполняют творческую проектную работу:  Создают сценарий и проводят круглый стол «Что привносит в нашу жизнь музыка?»  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 4 | **Спорт.** Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования. | 10 | 2 | Учатся употреблять условное наклонение, настоящее время (*conditionnel present*); будущее в прошедшем (*futur dans le passe*).  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Спорт в моей жизни, Роль спорта в жизни молодого человека, Любимые виды спорта, Индивидуальные и коллективные виды спорта, Уроки физкультуры в школьном расписании, Спорт в жизни французов, Молодые французские спортсмены, добившиеся выдающихся результатов в спорте (Pierre-Henri Lecuisinier), Новые виды спорта, Отдых в спортивном лагере*.  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о том, какие виды спорта мы выбираем.  Выполняют творческую проектную работу:  Создают сценарий и проводят круглый стол «Любите ли вы спорт?»  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 5 | **Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек. | 5 | 1 | Учатся употреблять предлог *de* после слов и выражений, обозначающих количество; местоимение *en*.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Спорт в моей жизни, Роль спорта в жизни молодого человека, Спорт в жизни французов, Отдых в спортивном лагере*.  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о том, какое место занимает спорт в нашей жизни.  Рассказывают о своем отношении к спорту.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 6 | **Средства массовой информации**  Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет. | 3 | 1 | Тренируют употребление повелительного наклонения (*imperatif*).  Активизируют употребление в речи лексики по теме *Телевидение.*  Рассказывают о своем отношении к различным видам СМИ.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 7 | **Моя семья.** Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения. | 4 | 1 | Изучают употребление местоимения-прямого дополнения (*pronom complement d’objet direct*).  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Воскресный отдых в семье и с друзьями.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о воскресном отдыхе.  Рассказывают о воскресном отдыхе в кругу семьи или в компании с друзьями.  Воспринимают на слух диалоги и тексты о семье.  Читают тексты по теме. |
| 8 | **Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе. | 4 | 1 | Изучают употребление местоимения-косвенного дополнения *(pronom complement d’objet indirect*).  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Воскресный отдых в семье и с друзьями.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о воскресном отдыхе.  Рассказывают о воскресном отдыхе в кругу семьи или в компании с друзьями.  Воспринимают на слух диалоги и тексты о дружбе с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 9 | **Путешествия.** Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт. | 3 | 1 | Повторяют ранее изученные грамматические правила.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Пикник за городом.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о воскресном отдыхе.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 10 | **Окружающий мир**  Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности. | 14 | 3 | Учатся правильно образовывать и употреблять причастие прошедшего времени (*participe passe*); согласовывать причастие прошедшего времени (*accord du participe passe*); указательное местоимение *ce / ca / cela*.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Экология, Защита окружающей среды, Мой вклад взащиту окружающей среды, Природа, Государственные заповедники, природные и региональные парки воФранции (la Camargue, le Morvan и др.), Животные, занесённые в Красную книгу, Париж, Парк де ля Вилетт —городок науки и индустрии.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями об экологии и о вкладе каждого человека в защиту окружающей среды.  Рассказывают о своём отношении к ситуации с экологией на нашей планете; о животных, нуждающихся в защите.  Выполняют творческую проектную работу:  Создают сценарий и проводят круглый стол «Что станет с планетой Земля?»  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 11 | **Страны изучаемого языка и родная страна.**  Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. | 14 | 4 | Изучают правила согласования (*concordance des temps de l’indicatif*) времён изъявительного наклонения.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Европейское сообщество, Символика, Атрибуты, Общие и национальные черты представителей стран Евросоюза, Программы Евросоюза для молодёжи.*  Ведут диалог-расспрос об образовании Европейского сообщества, о культурном наследии Европейского союза, его атрибутах.  Рассказывают о Европейском сообществе, его образовании и его атрибутах; о культурном наследии Европейского союза: об основных культурных и исторических достопримечательностях стран Евросоюза; о некоторых особенностях представителей разных европейских стран.  Выполняют творческую проектную работу:  Создают сценарий и проводят круглый стол «Европа и ее культурное наследие».  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме.  Пишут доклад-сообщение о Европейском союзе. |
|  | **Итого** | **72** | 20 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **9 класс** | | | | |
| № п/п | Наименование разделов, тем | Кол-во часов | В т.ч. на  практ. занятия | Основные виды учебной деятельности учащихся |
| 1 | **Моя семья.** Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения. | 3 | 1 | Изучают сослагательное наклонение.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Моя семья, Мои родители, Мои отношения с родителями.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями об отношениях детей и родителей.  Рассказывают о взаимоотношениях со своими родителями.  Воспринимают на слух диалоги и тексты о семье.  Читают тексты по теме. |
| 2 | **Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе. | 3 | 1 | Учатся правильно употреблять указательные местоимения (*pronoms demonstratifs*).  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Дружба как я её понимаю, Что такое настоящий друг,*  *Портрет друга (внешние характеристики, характер, достоинства и недостатки), Совместный досуг, Общие увлечения, Мои французские друзья, Переписка, Представления французов о дружбе.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о том, что такое дружба, кого можно назвать настоящим другом.  Рассказывают о своём друге или о своей подруге,  о внешних характеристиках, о его/её достоинствах и недостатках, об общих интересах и увлечениях, о том, почему его/её можно считать настоящим другом.  Воспринимают на слух диалоги и тексты о дружбе с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 3 | **Школа.** Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками. | 3 | 1 | Повторяют ранее изученные грамматические правила.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Роль иностранных языков, Французский язык в моей жизни, Почему я учу французский язык, Отношение к учёбе, Любимые предметы в школе.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о французском языке и о том, почему он выбран для изучения.  Рассказывают о своём отношении к французскому  языку.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 4 | **Выбор профессии.** Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее. | 2 |  | Изучают особенности употребления сослагательного наклонения в настоящем времени после глаголов, выражающих какое-л. чувство или эмоцию.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Роль иностранных языков, Французский язык в моей жизни, Почему я учу французский язык, Отношение к учёбе, Любимые предметы в школе.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о французском языке и о том, почему он выбран для изучения.  Рассказывают о своём отношении к французскому  языку.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 5 | **Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода. | 11 | 3 | Повторяют ранее изученные грамматические правила.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Французское кино: известные фильмы, актёры, фестивали, Биография и творчество известного французскогоактёра (Жерар Депардье, Катрин Денёв…), Французский игровой фильм (сюжет, игра актёров…), Каннский фестиваль, Киноафиша, Визитная карточка парижского*  *мультиплекса Gaumont-Aquaboulevard, Французскийфильм об Астериксе и Обеликсе.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями об увиденном фильме, игре актёров и т. д.; беседу в форме интервью о кино, о любимом кинотеатре, о том, каким фильмам отдаётся предпочтение и т. д..  Высказывают своё мнение по обсуждаемым проблемам.  Выполняют творческую проектную работу:  Создают сценарий и проводят круглый стол «Посещение парижского кинотеатра».  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме.  Пишут письмо другу (рассказывают ему о своём посещении одного из парижских кинотеатров-мультиплексов). |
| 6 | **Спорт.** Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования. | 3 | 1 | Учатся употреблять притяжательные местоимения.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Спорт в моей жизни, Роль спорта в жизни молодого человека, Любимые виды спорта, Индивидуальные и коллективные виды спорта, Уроки физкультуры в школьном расписании, Спорт в жизни французов, Молодые французские спортсмены, добившиеся выдающихся результатов в спорте (Pierre-Henri Lecuisinier), Новые виды спорта, Отдых в спортивном лагере*.  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о том, какие виды спорта мы выбираем.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 7 | **Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек. | 3 |  | Учатся употреблять сослагательное наклонение в настоящем времени после некоторых глаголов и глагольных выражений.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Спорт в моей жизни, Роль спорта в жизни молодого человека, Спорт в жизни французов, Отдых в спортивном лагере*.  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о том, какое место занимает спорт в нашей жизни.  Рассказывают о своем отношении к спорту.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 8 | **Средства массовой информации**  Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет. | 3 | 1 | Тренируют употребление местоимений-наречий *y* и *en*.  Активизируют употребление в речи лексики по теме *СМИ.*  Рассказывают о своем отношении к различным видам СМИ.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 9 | **Окружающий мир**  Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности. | 3 | 1 | Учатся правильно образовывать и употреблять степени сравнения прилагательных и наречий.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Экология, Защита окружающей среды, Природа, Животные, занесённые в Красную книгу.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями об экологии и о вкладе каждого человека в защиту окружающей среды.  Рассказывают о своём отношении к ситуации с экологией на нашей планете; о животных, нуждающихся в защите.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 10 | **Путешествия.** Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт. | 11 | 4 | Тренируются в согласовании времён изъявительного наклонения (*revision de la concordance des temps de l’indicatif*).  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Путешествие во Францию, Подготовка к путешествию:составление программы путешествия, посещение туристического агентства, бронирование билетов, бронирование номера в отеле, приобретение билетов, отъезд ваэропорт, ожидание рейса, перелёт Москва — Париж, Встреча в аэропорту Руасси-Шарль-де-Голль, Переезд*  *в отель, Размещение в отеле, Проживание во французском отеле, Краткое описание парижских отелей разной категории, Визитная карточка отеля (местонахождение, цены, номера, предоставляемые услуги и т. д.).*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о путешествии на самолёте, об отеле, его положительных и отрицательных сторонах; беседу в форме интервью о первом путешествии на самолёте, об отношении к авиапутешествиям/авиаперелётам.  Выполняют творческую проектную работу:  Создают сценарий и проводят круглый стол «Моё пребывание в парижском отеле».  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме. |
| 11 | **Страны изучаемого языка и родная страна.**  Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. | 23 | 5 | Повторяют ранее изученные грамматические правила.  Активизируют употребление в речи лексики по темам: *Прогулка по Парижу, Достопримечательности Парижа, Исторические места Парижа.*  Ведут диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о посещении какого-л. музея; беседу в форме интервью о Париже, о любимых местах и достопримечательностях в городе, о том, как город меняется.  Рассказывают о достопримечательностях Парижа, его исторических местах.  Выполняют творческую проектную работу:  Создают сценарий и проводят круглый стол «Знакомство с историческими местами Парижа» и др.  Воспринимают на слух диалоги и тексты по теме с опорой и без опоры на текст.  Читают тексты по теме.  Пишут письмо другу (рассказывают ему о своей прогулке по одному из парижских кварталов). |
|  | **Итого** | **68** | 18 |  |

**Приложение**

**Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся**

Контроль осуществляется в четырех видах речевой деятельности (чтении, аудировании, говорении и письме) согласно календарно-тематического планирования. При этом показателем достижения базового уровня в каждом из них будет получение учащимися 60-70% от максимального количества баллов. Оценка планируемых результатов производится по пятибалльной системе.

В учебном курсе «Французский язык как второй иностранный» планируются следующие виды контроля: текущий, промежуточный и итоговый.

**Текущий контроль** проводится на каждом уроке. Основным объектом текущего контроля являются языковые и речевые умения и навыки. В отдельных случаях возможен контроль какого-либо отдельного вида речевой деятельности. В процессе текущего контроля используются обычные упражнения, характерные для формирования умений и навыков пользования языковым материалом, и речевые упражнения.

**Промежуточный контроль** проводится после цепочки занятий, посвященных какой-либо теме. Объектом контроля будут речевые умения по одному или двум видам речевой деятельности.  Формами промежуточного контроля являются тесты и контрольные работы, тематические сообщения, тематические диалоги, проекты.

**Итоговый контроль** проводится 1 раз в год по 4 видам речевой деятельности. Цель итогового контроля - определение способности обучаемых к использованию иностранного языка в практической деятельности.

В процессе работы осуществляются различные виды и формы контроля. Акцент делается на контроль целевых видов речевой деятельности, что соответствует современным тенденциям, предполагающим усиление коммуникативного подхода к обучению иностранному языку.

Виды контроля:

-текущий

-тематический

-периодический

-итоговый

Формы контроля:

-индивидуальные, фронтальные и групповые

-устные и письменные

Объектами контроля являются такие речевые умения, как:

**Чтение**

-умение понять общее содержание и основные факты, о которых сообщается в тексте (ознакомительное чтение);

-умение найти в тексте необходимую информацию;

-умение точно понять сообщаемую в тексте информацию.

**Аудирование**

-умение понять общее содержание аудиотекста;

-умение понять основное содержание (главную мысль) аудиотекста.

**Письмо**

-умение написать короткое сообщение, связанное с повседневной жизнью учащегося, а также личное письмо.

**Говорение**

-умение вести беседу на темы, связанные с повседневной жизнью, при этом языковые средства должны соответствовать коммуникативным намерениям (коммуникативной задаче) говорящего.

Выполнение заданий по всем видам речевой деятельности оценивается по шкале от 0 до 5 баллов. (От 0-полностью неприемлемое выполнение критерия до 5 –отсутствие значимых, затрудняющих процесс коммуникации, ошибок.)

Оценка выполнения заданий по чтению, лексике, грамматике и аудированию осуществляется с помощью заданий закрытого типа, т. е. таких заданий, в которых учащимся предлагается выбрать один из нескольких вариантов ответа. Оценку производят согласно заранее оговоренной шкале:

100-90% - оценка 5

89-71% - оценка 4

70-60% - оценка 3

59-0% -оценка 2

Оценка выполнения заданий по письму осуществляется по следующим параметрам:

1. решение коммуникативной задачи (насколько полно и точно она выполнена);

2.относительная грамматическая корректность (морфологическая и синтаксическая грамотность, допускающая некоторое количество не нарушающих общения ошибок);

3.корректность употребления лексического материала и связность текста (обоснованность употребления лексики, ее разнообразие, обеспечение связности текста за счет внутрифразовых и межфразовых связей).

**Оценка 5**

Задание выполнено полностью: даны полные ответы на три заданных вопроса. Правильно выбраны обращение, завершающая фраза и подпись. Есть благодарность, упоминание о предыдущих контактах, выражена надежда на будущие контакты. Текст логично выстроен и разделен на абзацы; правильно использованы языковые средства для передачи логической связи; оформление текста нормам письменного этикета.

Использованы разнообразная лексика и грамматические структуры, соответствующие поставленной коммуникативной задаче (допускается не более 2 языковых ошибок, не затрудняющих понимания). Текст логично выстроен и разделен на абзацы; правильно использованы языковые средства для передачи логической связи; оформление текста соответствует нормам письменного этикета.

**Оценка 4**

Задание выполнено: даны ответы на три заданных вопроса, НО на один вопрос дан неполный ответ. Есть 1–2 нарушения в стилевом оформлении письма, И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание о предыдущих/будущих контактах.

Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки (1–2) при использовании средств логической связи И/ИЛИ делении на абзацы. ИЛИ имеются отдельные нарушения в структурном оформлении текста письма.

Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более 4 негрубых языковых ошибок), ИЛИ языковые ошибки отсутствуют, но используются лексические единицы и грамматические структуры только элементарного уровня. Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2, не затрудняющих понимание текста).

**Оценка 3**

Задание выполнено частично: даны ответы на заданные вопросы, НО на два вопроса даны неполные ответы, ИЛИ ответ на один вопрос отсутствует. Имеется более 2 нарушений в стилевом оформлении письма и в соблюдении норм вежливости. Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимания (допускается не более 5 негрубых языковых ошибок) И/ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание (не более 1–2).

Допущенные орфографические и пунктуационные ошибки не затрудняют понимания (допускается не более 3–4 ошибок).

**Оценка 2**

Задание не выполнено: отсутствуют ответы на два вопроса, ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объёму.

Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста.

Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки И/ИЛИ допущены ошибки, которые затрудняют понимание текста грубых ошибок).

Текст выстроен нелогично; допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма, ИЛИ оформление текста не соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка

Оценка навыков и умений устной речи - **тематического монологического высказывания** учащихся происходит по таким параметрам, как:

1.решение коммуникативной задачи;

2. связность речи;

3. лексико-грамматическое оформление речи;

4. фонетическое оформление речи (произношение на уровнях слова и фраз, интонация).

**Оценка 5**

Задание выполнено полностью: цель общения достигнута; тема раскрыта в полном объёме (полностью раскрыты все аспекты, указанные в задании, даны развёрнутые ответы на два дополнительных вопроса); социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения.

Используемый лексико-грамматический материал соответствует поставленной коммуникативной задаче. Демонстрируется разнообразный словарный запас и владение простыми и сложными грамматическими структурами, используются различные типы предложений. Лексико-грамматические ошибки практически отсутствуют (допускается не более 4 негрубых языковых ошибок, не затрудняющих понимания).

**Оценка 4**

Задание выполнено: цель общения достигнута, но тема раскрыта не в полном объёме (аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; даны краткие ответы на два дополнительных вопроса); социокультурные знания в основном использованы в соответствии с ситуацией общения.

Используемый лексико-грамматический материал в целом соответствует поставленной коммуникативной задаче. Наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и неточности в их употреблении. Используются простые грамматические структуры. Допускаются лексико-грамматические ошибки (не более 6 языковых ошибок)

Речь понятна: практически все звуки в потоке речи произносятся правильно: не допускаются фонематические ошибки (меняющие значение высказывания); соблюдается правильный интонационный рисунок.

**Оценка 3**

Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью; тема раскрыта в ограниченном объёме (не все аспекты, указанные в задании, раскрыты; дан ответ на один дополнительный вопрос, или даны неточные ответы на два дополнительных вопроса); социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией общения.

Речь почти не воспринимается на слух из-за неправильного произношения многих звуков и многочисленных фонематических ошибок.

Недостаточный словарный запас, неправильное использование грамматических структур, многочисленные языковые ошибки не позволяют выполнить поставленную коммуникативную задачу

**Оценка 2**

Задание не выполнено: цель общения не достигнута. Речь не воспринимается на слух из-за неправильного произношения звуков и многочисленных фонематических ошибок. Используемый лексико-грамматический материал в целом не соответствует поставленной коммуникативной задаче. Наблюдается значительные затруднение при подборе слов и неверное в их употреблении. Нарушены грамматические структуры предложений.