

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена в соответствии:

* с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.12.2010 № 1897 (в действующей редакции);
* с учетом примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

 Предмет «Русский язык» относится к предметной области ««Русский язык и литература»

***Цели изучения предмета***

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования. Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

* для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
* для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
* для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
* для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
* для знакомства обучающихся с методами научного познания;
* для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
* для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

С целью формирования у учащихся ключевых компетенций, в процессе освоения предмета «Русский язык» используются знания из других учебных предметов: «История», «Литература», «Обществознание», «Мировая художественная культура», «Изобразительное искусство», «Иностранный язык», «Музыка» и др.

***Задачи:***

* формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
* усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
* овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
* овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В период чрезвычайных ситуаций, погодных условий, введения карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другими инфекционными заболеваниями, образовательный процесс по данному учебному предмету осуществляется с использованием дистанционных технологий, «электронных дневников», социальных сетей и других форм.

Согласно федеральному примерному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования в соответствии с учебным планом отводится в неделю 3 – 6 часов в 5-9 классах:

в 5 классах – 175 часов (5 часов в неделю),

в 6 классах – 210 часов (6 часов в неделю),

в 7 классах – 140 часов (4 часа в неделю),

в 8 классах – 108 часов (3 часа в неделю),

в 9 классах – 102 часа (3 часа в неделю).

Общее количество часов в 5-9 классах – 735 часа.

Формами итоговой (годовой) промежуточной аттестации являются: итоговая диагностическая работа, итоговая контрольная работа, итоговый тест, диагностическая работа в форме ОГЭ, диагностическая работа в форме ЕГЭ, итоговое сочинение.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта данная рабочая программа для 5-9 классов направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по русскому языку.

***Личностные результаты***

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).
6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности другого как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).
7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.
8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).
9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

***Метапредметные результаты***

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

**Межпредметные понятия**. Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий. В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

**Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

1. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса; планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

1. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

1. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

1. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

Обучающийся сможет:

наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

**Познавательные УУД**

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

выделять явление из общего ряда других явлений;

определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;

вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

1. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

обозначать символом и знаком предмет и/или явление;

определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;

строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;

создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

1. Смысловое чтение.

Обучающийся сможет:

находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

резюмировать главную идею текста;

преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);

критически оценивать содержание и форму текста.

1. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

определять свое отношение к природной среде;

анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;

проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;

распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

1. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

**Коммуникативные УУД**

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе:

находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

определять возможные роли в совместной деятельности;

играть определенную роль в совместной деятельности;

принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

выделять общую точку зрения в дискуссии;

договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

1. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

1. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

Обучающийся сможет:

целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.; использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

***Предметные результаты***

***Выпускник научится:***

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально- смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
* характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
* *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
* *опознавать различные выразительные средства языка;*
* *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
* *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
* *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
* *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
* *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

|  |  |
| --- | --- |
| *Выпускник научится:* | *Выпускник получит возможность научиться:* |
| РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ |
| Речеведение |
| проводить анализ текстов с указанием темы, основной мысли, принадлежности к стилю, функционально-смысловому типу речи, средств выразительности и др.;  | анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата. |
| применять коммуникативные навыки в речевой деятельности с учётом ситуации и сферы общения. |
| Виды речевой деятельности |
| Чтение |
| адекватно понимать и интерпретировать прочитанные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой функциональной разновидности языка; | извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно- научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, владеть навыками различных видов чтения; официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы. |
| владеть навыками различных видов чтения; |
| владеть навыками информационной переработки прочитанного текста; |
| владеть навыками работы с книгой и периодическими изданиями. |
| Письмо |
| создавать собственные тексты различных функциональносмысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой стилевой разновидности языка; | аргументировать собственную позицию, доказывать её, приводя аргументы из различных областей знания, жизненного и читательского опыта; |
| совершенствовать и редактировать тексты; | понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их объяснять; |
| соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета | писать аннотации, тезисы выступления, конспекты, рефераты; |
|  | понимать основные причины коммуникативных неудач в письменном общении и уметь их объяснять. |
| Слушание |
| адекватно понимать и интерпретировать текст различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; | понимать скрытую информацию публицистического характера (в том числе текстов СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме. |
| владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) текстов различных функциональных разновидностей языка; |
| владеть навыками информационной переработки прослушанного текста. |  |
| Говорение |
| создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи и определённой функциональной разновидности языка; | участвовать в коллективном обсуждении морально- этических проблем, в дискуссиях на учебно-научные темы, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать, соблюдая нормы учебно-научного общения; |
| создавать устные монологические и диалогические высказывания на темы из жизненного опыта (на основе жизненных наблюдений, чтения учебной, научной и художественной литературы); | понимать основные причины коммуникативных неудач в устном общении и уметь их объяснять. |
| соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета. |
| ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ НАУКИ О ЯЗЫКЕ |
|  Фонетика, орфоэпия, графика |
| проводить фонетический, орфоэпический, звуко-буквенный анализ слова;  | опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); |
| применять знания по фонетике и орфоэпии при выполнении различных видов языкового анализа, соблюдать основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. | извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать её в различных видах деятельности. |
| Морфемика и словообразование |
| выделять в словах морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слов;  | характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; |
| проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;  | опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной и публицистической речи; |
| применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.  | извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе и мультимедийных; |
|  | использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова |
| Лексикология и фразеология |
|  проводить лексический анализ слов;  | объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; |
| соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;  | опознавать омонимы разных видов |
| применять знания по лексике и фразеологии в практике правописания, в различных видах анализа, в том числе опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение). | оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; |
| опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; |
| извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности. |
| Морфология |
| опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;  | анализировать синонимические средства и средства морфологии; |
| анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;  | различать грамматические омонимы; |
| применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.  | опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической, художественной речи, в текстах научного и официально-делового стилей речи;  |
| извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности. |
|  Синтаксис |
| опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение);  | опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической, художественной речи, в текстах научного и официально-делового стилей речи; |
| анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; | использовать в речи грамматическую синонимию; |
| применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. | анализировать особенности употребления синтаксических конструкций в публицистической, художественной речи, в текстах научного и официально-делового стилей речи. |
| Правописание: орфография и пунктуация |
| опознавать орфограммы и пунктограммы; использовать эту информацию в процессе письма.  | иллюстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; |
| проводить орфографический и пунктуационный анализ в устной и письменной форме (с помощью графических символов); | извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; |
| соблюдать нормы правописания в письменной речи (в объёме содержания курса). |  |

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку с делением по классам:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Классы | 5-6 | 7-8 | 9 |
| Знания | Знать. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение. Виды предложения по цели высказывания, по интонации. Главные и второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Предложение с однородными членами и обращениями. Сложное предложение. Прямая речь. Диалог. Фонетика и графика. Звуки и буквы. Гласные звуки. Согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие. Алфавит. Обозначение мягкости согласных на письме. Двойная роль согласных е, ё, ю, я. Позиционные чередования звуков. Лексика. Лексическое значение слова. Слова многозначные и однозначные. Переносное значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Словообразование. Однокоренные слова и формы одного слова. Окончание. Основа Корень. Суффикc. Приставка. Варианты морфем. Чередование звуков. Беглые гласные. Правописание гласных и согласных в приставке. Приставки на –з и-с. Правописание корней - лож-,-лаг-, раст-, рос-. Буквы О,Ё после шипящих в корне. Буквы И ,Ы после Ц. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное как часть речи. Существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род, падеж, склонение существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа. Правописание окончаний существительных. Имя прилагательное. Полные и краткие прилагательные. Правописание падежных окончаний прилагательных. Глагол как часть речи. Не с глаголом. Неопределенная форма глагола. ТЬСЯ и ТСЯ в глаголах. Вид глагола. Правописание безударных личных окончаний глаголов. Время глагола. Буквы Е, И в корнях глаголов. Ь на конце глаголов 2 лица ед. числа. Употребление времен. Стили речи. Описание. Повествование. Рассуждение. Текст, его признаки. 6 класс. Лексика. Общеупотребительные слова, диалектные слова, профессионализмы, жаргонизмы. Эмоционально окрашенные слова. Устаревшие и новые слова. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы. Словообразование. Основные способы образования слов. Этимология слов. Правописание корней –кос-,-кас-, гор-, гар-. Буквы И и Ы после приставок. Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ-. Соединительные гласные О и Е в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфология. Имя существительное. Разносклоняемые имена существительные, их правописание. Несклоняемые имена существительные, их род. Имена существительные общего рода. Не с существительными. Правописание суффикса чик, -щик. Правописание суффикса –ек, -ик. Гласные о и е после шипящих в суффиксах сущ. Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Не с прилагательными. Правописание суффиксов прилагательных К и СК, буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных. Правописание Н и НН в прилагательных. Дефисное и слитное написание прилагательных. Имя числительное. Простые и составные числительные. Разряды числительных по значению. Ь в числительных. Местоимение. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений по значению. Глагол. Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонения глаголов. Употребление наклонений глаголов. Безличные глаголы. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Описание помещения. Рассуждение. Рассказ на основе услышанного. Официально-деловой стиль речи. | Знать. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Причастие, общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Морфологический разбор причастия. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Слитное- раздельное написание Не с причастиями. Буквы Е-Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание окончаний причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Интонация в предложениях с причастными оборотами. Роль причастий в тексте. Деепричастие, общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Морфологический разбор деепричастия. Образование деепричастий. Не с деепричастиями. Деепричастный оборот. Выделение деепричастного оборота запятыми. Роль деепричастий в тексте. Интонационные особенности предложений с деепричастными оборотами. Наречие, общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Степени сравнения наречий. Правописание наречий (НЕ с наречиями, написание НЕ и НИ в отрицательных наречиях, Н и НН в наречиях, О-А на конце наречий, написание наречий слитно, раздельно, через дефис, Ь на конце наречий). Роль наречий в тексте. Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор наречия и категории состояния. Предлог, общее грамматическое значение, морфологические признаки. Слитное раздельное написание производных предлогов. Союз, общее грамматическое значение, морфологические признаки. Правописание союзов. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и сложных предложениях. Частица, общее грамматическое значение, морфологические признаки. Правописание частиц. Различение НЕ и НИ. Различение НЕ и НИ- приставки, частицы. Роль частицы в предложении. Интонация в предложениях с частицами. Морфологический разбор служебных частей речи. Междометье как часть речи. Правописание междометий. Развитие речи. Публицистический стиль. Описание внешности человека. Описание действий. Рассуждение на дискуссионную тему. 8 класс Русский язык в современном мире. Синтаксис и пунктуация. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Виды словосочетаний. Виды связи слов в словосочетании. Простое предложение: грамматическая основа, порядок слов, интонация. Подлежащее. Виды сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения: определение, приложение, дополнение, обстоятельство. Односоставные предложения, их виды. Полные и неполные предложения. Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения, знаки препинания в простых предложениях, осложненных однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах, знаки препинания при обобщающих словах. Обособленные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением. Вводные слова, словосочетания, предложения, вставные конструкции, междометья, знаки препинания в предложениях с данными грамматическими конструкциями. Чужая речь. Прямая и косвенная речь. Диалог. Цитата. | Знать. Международное значение русского языка. Синтаксис сложного предложения. Устная и письменная речь. Монолог и диалог. Публичная речь. Сложносочиненное предложение, его виды. Знаки препинания с ССП. Сложноподчиненное предложение, его виды. Знаки препинания в СПП. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными, виды подчинения. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения в БСП. Знаки препинания в БСП. Интонационные особенности БСП. Сложные предложения с различными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический разборы. |
| Умения |  К концу 5-6 класса учащиеся должны владеть следующими умениями и навыками: речевая деятельность: аудирование: воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию; определять и формулировать основную мысль аудируемого текста; вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план; чтение: осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тесты лингвистического содержания; дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста; разбивать текст на составные части и составлять сложный план; самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста; прогнозировать содержание теста, опираясь на средства зрительной наглядности (заготовки, иллюстрации, различные шрифтовые выделения информации); выразительно читать художественные и научно- учебные тексты; говорение: пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста- рассуждения; подробно и выборочно пересказывать художественные повествовательные тексты; сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности; строить небольшое по объёму устное высказывание на заданную тему; письмо: подробно и выборочно пересказывать содержание прослушанного или прочитанного текста; сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности; строить письменные высказывания на заданную тему (повествование, описание животных, предметов, помещения, рассуждение); соблюдать последовательность и связность изложения; собирать материал к сочинению и систематизировать его; составлять сложный план и на его основе создавать текст; редактировать текст текст: определять основную мысль теста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный план анализируемого текста; определять вид связи и средства связи предложений в тексте; устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка и стилю речи, определять тип текста; фонетика и орфоэпия: проводить фонетический и орфоэпический разбор слова; использовать транскрипцию; правильно произносить широко употребляемые слова и формы слов изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарём, обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи; морфемика и словообразование: выделять морфемы, в том числе и на основе словообразовательного анализа; различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; пользоваться словообразовательным словарём, а также словарём морфемных моделей слов лексикология и фразеология: пользоваться разными способами толкования лексического значения слова; употреблять слова (термины, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения; подбирать синонимы и антонимы; пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов, эпитетов и др.); анализировать примеры использования слов в переносном значении; проводить лексический разбор слова; морфология: указывать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы; опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания; орфография: обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов; объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразное написание морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем; свободно пользоваться орфографическим словарём; синтаксис и пунктуация: составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложенной схеме; анализировать разные виды предложений (простые случаи); определять синтаксическую роль изученных частей речи; правильно применять изученные пунктуационные правила; устно объяснять пунктуацию предложения, использовать на письме специальные графические обозначения; строить пунктуационные схемы предложений; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила; | К концу 7-8 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками: речевая деятельность: аудирование: дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста; фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа; определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка; рецензировать устный ответ учащегося; задавать вопросы по прослушанному тексту; отвечать на вопросы по содержанию текста; слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения; чтение: прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста – схемами, таблицами; используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты – по оглавлению и заголовкам статей; читать и пересказывать небольшие по объёму тексты о выдающихся известных лингвистах; говорение: пересказывая текст, отражать своё понимание проблематики и позиции автора исходного текста; вести репортаж о школьной жизни; строить небольшое по объёму устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов; создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста - рассуждения, текста- доказательства, текста- описания; готовить публичное выступление; принимать участие в диалогах различных видов; правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор; пересказывать фрагмент прослушанного текста; пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста; письмо: создавать сочинение- описание архитектурного памятника, описание внешности, описание действий, сочинение- характеристику и сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, рассуждение на дискуссионную тему, сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения, репортаж о событии; писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка; составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию; текст: находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль; распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя; фонетика и орфоэпия: правильно произносить слова с учётом вариантов произношения; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения вариантов произношения; морфемика и словообразование: разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный разбор; разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования; пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей; лексикология и фразеология: разъяснять значение слов общественно-политической тематики; пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов», «Словарь лингвистических терминов»); уместно употреблять слова с учётом стиля, типа речи и речевых задач высказывания; находить в художественном тексте изобразительно- выразительные приёмы, основанные на лексических возможностях русского языка; морфология: распознавать части речи и их формы; соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарём грамматических трудностей; опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа (для 7 класса) делать морфологический разбор изученных частей речи; орфография: применять изученные орфографические правила; объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов; синтаксис и пунктуация ( для 7 класса) находить изученные грамматические конструкции, в том числе причастный и деепричастный обороты, расставлять знаки препинания в данных предложениях, составлять схемы предложений, конструировать данные предложения, выразительно читать предложения; ( для 8 класса): опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов; различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами; правильно строить предложения с обособленными членами; выразительно читать простые предложения изученных конструкций; проводить синтаксический и пунктуационный разборы простого предложения; использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи; применять изученные правила пунктуации, использовать на письме графические обозначения, строить схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила. | К концу 9 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками: речевая деятельность: аудирование: дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста; фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа, выборочного пересказа; определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка; рецензировать устный ответ учащегося; задавать вопросы по прослушанному тексту; отвечать на вопросы по содержанию текста; слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения; чтение: понимать содержание прочитанных текстов и воспроизводить их в устной и письменной форме подробно в виде планов, тезисов; использовать разные виды чтения; отбирать и систематизировать материал; использовать разные приемы работы с текстом, в том числе и из Интернет- источников; создавать высказывание на основе схемы; говорение создавать монологические и диалогические высказывания на социально-культурные, нравственно-этические, учебные, бытовые темы разной коммуникативной направленности; извлекать из различных источников материал, анализировать и систематизировать его, передавать его в устной форме; соблюдать в устной речи нормы современного русского языка письмо: создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности; составлять тезисы и план текста, излагать текст подробно, сжато, выборочно; соблюдать нормы языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию; текст: анализировать тексты разных стилей; переформатировать текст в схемы, рисунки; создавать и редактировать текст (доклад на историко- литературную тему по одному источнику; сочинения публицистического характера, заявление, автобиографию) фонетика и орфоэпия: правильно произносить слова с учётом вариантов произношения; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения вариантов произношения; морфемика и словообразование: разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный разбор; разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования; пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей; лексикология и фразеология: разъяснять значение слов общественно-политической тематики; пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов», «Словарь лингвистических терминов»); уместно употреблять слова с учётом стиля, типа речи и речевых задач высказывания; находить в художественном тексте изобразительно- выразительные приёмы, основанные на лексических возможностях русского языка; морфология: распознавать части речи и их формы; соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарём грамматических трудностей; опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа орфография: применять изученные орфографические правила; объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов; синтаксис и пунктуация находить изученные грамматические конструкции; строить схемы предложений; анализировать грамматические конструкции; понимать структуру сложного предложения, уметь его классифицировать, строить его схему, соблюдать интонационный рисунок при произношении сложных предложений; составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста; обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными пунктуационными правилами; находить пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения; |

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная).Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорнойречи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорнойречи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв,выступление, *тезисы, доклад,* дискуссия, *реферат, статья, рецензия*);публицистического стиля и устной публичной речи (выступление,обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля(расписка, *доверенность,* заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация.

Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*. Тексты* *смешанного типа.* Специфика художественного текста. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

**Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный,этический. *Основные критерии культуры речи.*Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русскоголитературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические,стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы.Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатствоми нормами современного русского литературного языка.Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективностиречи.Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевогоповедения в различных ситуациях формального и неформального общения.*Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

**Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

**Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальныйязык русского народа, государственный язык Российской Федерации и языкмежнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский языккак развивающееся явление.*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу*

*других славянских языков. Историческое развитие русского языка.* Формы функционирования современного русского языка (литературныйязык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальныедиалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и историинарода*. Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических ифразеологических единиц языка с национально-культурным компонентомзначения в произведениях устного народного творчества, в художественнойлитературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощьюлингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатыеслова. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно- выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. *Выдающиеся отечественные лингвисты.*

**Фонетика, орфоэпия и графика** Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков.Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог.Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании.Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв.Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способыобозначения [j’] на письме.Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.Связь фонетики с графикой и орфографией.Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов(нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношениесогласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) иинтонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точкизрения орфоэпических норм.Применение знаний по фонетике в практике правописания.

**Морфемика и словообразование** Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка.Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс,окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующиеморфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.Способы образования слов (морфологические и неморфологические).Производящая и производная основы, Словообразующая морфема.Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*Применение знаний по морфемике и словообразованию в практикеправописания.

**Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; формы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. *Понятие об этимологии.* Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки* *зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**5 класс (5 часов в неделю, 175 часов)**

**Введение. Общие сведения о русском языке (3 ч)**

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку.

Роль языка в жизни общества.

**ВВОДНЫЙ КУРС**

**Морфология и орфография (32 ч)**

Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне сло­ва, в приставках; *и,* а, *у* после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

Части речи. Самостоятельные и служебные час­ти речи.

Имя существительное. Морфологические при­знаки существительного. Склонение. Имена су­ществительные собственные.

Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным.

Морфологические признаки прилагательных.

Правописание безударных гласных в окончани­ях имен прилагательных.

Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряже­ние глагола.

Правописание гласных перед суффиксом *-л* и в окончании глаголов.

Буква *ъ* в глаголе 2-го лица единственного числа.

Глаголы с *-тся* и *-тъся.*

Наречие. Различение наречий по вопросу.

Правописание наиболее употребительных наре­чий по списку.

Местоимение. Личные *я, ты, он* и др. Притя­жательные *мой, твой, наш, ваш, свой.* Вопроси­тельные *кто? что? какой?* и др. Неопределен­ные *кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто* и др.

Раздельное написание местоимений с предло­гами.

Дефис в неопределенных местоимениях.

Предлог. Разграничение предлогов и приставок.

Раздельное написание предлогов с именами су­ществительными.

Союз. Союзы *и, а, но* между однородными чле­нами и в сложных предложениях.

Частица. Частицы *не, бы* (б), *ли (ль), же (ж)* и др. Их значение в предложениях.

Раздельное написание частиц с другими словами.

**Синтаксис и пунктуация (47 ч)**

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложение. Грамматическая основа предло­жения. Интонация конца предложения.

Виды предложений по цели высказывания. Не­восклицательные и восклицательные предложения.

Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именитель­ном падеже).

Второстепенные члены предложения (определе­ние, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Подчинительные и сочинитель­ные словосочетания. Словосочетания в предложе­нии.

Предложения с однородными членами. Обоб­щающее слово перед однородными членами.

Знаки препинания в предложении с однородны­ми членами (соединенными только интонацией, одиночными союзами *и,* а, *но,* а также повторя­ющимся союзом *и)* и обобщающим словом перед од­нородными членами.

Предложения с обращениями.

Знаки препинания в предложении с обращением.

Предложения с вводными словами (указываю­щими на уверенность или неуверенность говоряще­го по отношению к высказываемому).

Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение.

Сложносочиненные предложения.

Сложноподчиненные предложения. Сложные бессоюзные предложения. Запятая между частями сложного предложения. Предложения с прямой речью (прямая речь пос­ле4 слов автора и перед ними). Диалог.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме.

**ОСНОВНОЙ КУРС**

**Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия (18 ч)**

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит. Элементы фонетической транскрипции. Гласные и согласные звуки. Слог.

Правила переноса слов.

Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные.

Выразительные средства фонетики.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая пози­ция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные со­гласные. Шипящие согласные.

Правописание парных звонких и глухих соглас­ных на конце и в середине слов перед согласными.

Твердые и мягкие согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных на письме с по­мощью *ъ.*

Значение букв *я, ю, е, ё.*

Правописание разделительных *ъ* и ь.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных *и* и *ы* после *ц.*

Орфографический словарь.

Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Ор­фоэпический словарь.

**Морфемика. Словообразование. Орфография (37ч)**

Понятие о морфемике. Морфема — минималь­ная значимая единица языка. Основа слова и окон­чание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы.

Словообразовательные и словоизменительные морфемы.

Словообразование. Основные способы образова­ния слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.

Элементы этимологического анализа слова.

Выразительные средства морфемики и словооб­разования.

Правописание сложных и сложносокращенных слов.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописа­ние безударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных *и* — о.

Правописание корней с чередованием гласных *г* — *и.*

Правописание согласных и гласных в пристав­ках.

Правописание приставок, оканчивающихся на |(с).

Правописание приставок *роз- {рос)* — *раз-(рас).*

Буква *ы* после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок *при-* и *пре-.*

Словообразовательные и этимологические слова­ри русского языка.

**Лексикология и фразеология (27 ч)**

Понятие о лексикологии. Лексикология как раз­дел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.

Лексическое значение слова. Основные способы его толкования.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения.

Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Текстообразующая роль синонимов и антонимов (в том числе и контекстуальных). Словари синонимов и антони­мов.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Старославянизмы. Их стилистические функции.

Исконно русские и заимствованные слова. Ос­новные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и ин­дивидуально-авторские неологизмы. Использование устаревших слов и неологизмов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные сло­ва. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместнос­ти использования стилистически окрашенной лек­сики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профес­сионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расши­рение сферы употребления жаргонизмов в разго­ворной речи.

Фразеологизмы. Их отличие от свободных соче­таний слов. Особенности употребления фразеоло­гизмов в речи. Выразительность фразеологизмов.

**Повторение (11 ч)**

**Развитие связной речи (40 ч)**

Устная и письменная формы речи.

Речь диалогическая и монологическая.

Понятие о связном тексте.

Тема.

Основная мысль текста. Смысловые части текста.

Простой план.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Выразительные средства в устной речи.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

**6 класс (6 часов в неделю, 210 часов)**

**ВВЕДЕНИЕ 14**

Русский язык — один из богатейших языков мира

**Повторение изученного в 5 классе.**

**Грамматика. Морфология 176**

Система частей речи в русском языке. Основания их выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Части речи самостоятельные и служебные.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ 24

Понятие об имени существительном.

Нарицательные и собственные имена существительные.

Правописание собственных имён существительных (заглавная буква и кавычки).

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Род как постоянный признак имён существительных. Число имён существительных.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Система падежей в русском языке и типы склонения имён существительных.

Склонение существительных в единственном числе.

Склонение существительных во множественном числе.

Правописание ь и ов — ев вродительном падеже множественного числа после шипящих и ц.

Разносклоняемые имена существительные.

Правописание суффикса -ен- в существительных на -мя.

Неизменяемые существительные.

Словообразование имён существительных с помощью суффиксов, приставок.

***Правописание суффиксов -ик-, -ек-; -ок-, -ек-; -оньк- (-онок-), -еньк- после шипящих; суффиксов -чик-, -щик-.***

Правописание не с именами существительными.

Правописание сложных имён существительных.

**ГЛАГОЛ 51**

Понятие о глаголе.

Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.

Правописание не с глаголами.

Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива.

Буква ь в инфинитиве.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов. Правописание -тся и -ться в глаголах.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование.

***Правописание корней –бир- – бер-, -мир- – мер-, -тир- –*** -тер- и др.

Наклонение глагола.

Изъявительное наклонение.

Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение.

Прошедшее время. Значение, образование и изменение глаголов прошедшего времени.

Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед -л-, в глаголах прошедшего времени.

Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени.

Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени.

Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени.

Лицо и число глаголов. Значение 1, 2, 3-го лица.

Буква ь в формах глагола 2-го лица единственного числа.

Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы.

Буквы е и и в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении.

Правописание бы с глаголами в условном наклонении.

Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении.

Правописание глаголов в повелительном наклонении.

Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание гласных в суффиксах -ыва- (-ива-), -ова- (-ева-).

**ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ 31**

Понятие об имени прилагательном.

Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имён прилагательных.

Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имён прилагательных в роли сказуемых.

Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящую.

Склонение полных прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Правописание букв о и е в окончаниях прилагательных после шипящих.

Имена прилагательные с суффиксом -ий. Особенности падежных окончаний этих прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных типа лисий.

Прилагательные с суффиксами -ин- (-ын-), -ов- (-ев-).

Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых.

Словообразование имён прилагательных с помощью суффиксов, приставок и сложения основ.

Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.

Правописание суффиксов -к- и -ск-.

Правописание не с прилагательными.

Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях и жанрах речи.

**ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ 17**

Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Правописание гласной и в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.

Правописание удвоенной согласной в числительных.

Правописание мягкого знака в числительных.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.

Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление.

Порядковые числительные, их значение и изменение.

Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.

Дробные числительные, их значение и изменение.

Правописание падежных окончаний имён числительных.

**НАРЕЧИЕ. КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ 27**

Понятие о наречии как части речи.

Роль наречий в речи.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. |

Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов.

Правописание суффиксов -о е после шипящих.

Правописание ***н***и ***нн*** в наречиях на -о.

Правописание наречий с приставками ***с-***, из-, до-, в-, на-, за-.

Дефисное написание наречий с приставками по-, в- (во-), а также наречий, образованных повтором слов.

Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую.

Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий (по списку).

Понятие о словах категории состояния. Признаки слов категории состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция — сказуемое в безличных предложениях.

Группы слов категории состояния по значению. Сходство и различие наречий и слов категории состояния.

**МЕСТОИМЕНИЕ 24**

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи.

Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимения.

Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимения с предлогами.

Прописная буква в формах вежливости.

Возвратное местоимение себя: значение, формы изменения, роль в предложении.

Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Относительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимением.

Неопределённые местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений.

Правописание неопределённых местоимений с морфемами кое-, -то, -либо, -нибудь.

Правописание не в неопределённых местоимениях.

Отрицательные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание не и ни в отрицательных местоимениях.

Определительные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Указательные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание местоимений-наречий потому, затем, отсюда, поэтому и др.

**Повторение 20**

**Речь. Речевая деятельность. 36 часов**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, публицистического стиля и устной публичной речи; официально-делового стиля (расписка, заявление). Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

**7 класс (4 часов в неделю, 140 часов)**

**ВВЕДЕНИЕ 1**

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость.

**Повторение изученного в 5—6 классах – 11**

**ПРИЧАСТИЕ - 33**

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки прилагательного у причастия: изменение по ро­дам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении.

Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).

Действительные и страдательные причастия.

Причастный оборот.

Выделение запятыми причастного оборота, стоящего пос­ле определяемого слова.

Словообразование действительных причастий.

Правописание гласных в суффиксах действительных при­частий настоящего времени.

Правописание гласных перед суффиксами -вш- и -ш-.

Словообразование страдательных причастий.

Правописание гласных в суффиксах страдательных при­частий настоящего времени.

Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание е — ё после шипящих в суффиксах страда­тельных причастий прошедшего времени.

Правописание н в кратких формах страдательных причас­тий.

Правописание гласных в причастиях перед нн и н.

Правописание нн в причастиях и к в омонимичных при­лагательных.

Правописание не с причастиями.

**ДЕЕПРИЧАСТИЕ - 19**

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значе­ние, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки глагола и наречия у деепричастия.

Правописание не с деепричастиями.

Деепричастный оборот.

Выделение запятыми деепричастного оборота.

Словообразование деепричастий несовершенного и совер­шенного вида.

ПЕРЕХОД СЛОВ ИЗ ОДНИХ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В ДРУГИЕ

**СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ - 65**

Общее понятие о служебных частях речи.

ПРЕДЛОГ

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи.

Разряды предлогов по значению. Многозначность некото­рых предлогов.

Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные.

Простые и составные предлоги.

Переход других частей речи в предлоги (в течение, в про­должение, рядом с, несмотря на и др.).

Раздельное написание производных предлогов.

Слитное написание производных предлогов.

Буква е на конце предлогов в течение, в продолжение, вследствие.

СОЮЗ

Понятие о союзе.

Назначение союзов в речи. Употребление союзов для свя­зи однородных членов предложения, частей сложных пред­ложений и частей текста.

Простые и составные союзы.

Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.

Сочинительные союзы: соединительные, противитель­ные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносо­чинённых предложениях.

Правописание сочинительных союзов тоже, также, зато.

Запятая при однородных членах и в сложносочинённом предложении.

Подчинительные союзы: употребление их в сложнопод­чинённых предложениях. Разряды подчинительных сою­зов по значению: временные, пространственные, причин­ные, условные, сравнительные, следственные, изъяснитель­ные.

Правописание составных подчинительных союзов.

Правописание союзов чтобы, оттого что и др. (в отли­чие от местоимений с частицами и предлогами).

ЧАСТИЦА

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и упот­реблению.

Правописание не и. ни с различными частями речи (обоб­щение).

Правописание -то, -либо, -нибудь, кое-, -ка, -таки.

ПЕРЕХОД СЛОВ ИЗ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В СЛУЖЕБНЫЕ

МЕЖДОМЕТИЕ

Понятие о междометии. Основные функции междоме­тий.

Разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Знаки препинания при междометиях.

**Повторение изученного в 7 классе – 11**

**8 класс (3 часа, 108 часов)**

**ВВЕДЕНИЕ 1**

Русский язык — родной язык.

**Повторение изученного в 5—7 классах - 10**

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ 89**

**ПОНЯТИЕ О СИНТАКСИСЕ 4**

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи.

Способы подчинительной связи.

ПУНКТУАЦИЯ КАК СИСТЕМА ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ И ПРАВИЛ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.

Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания зна­ков препинания.

**СЛОВОСОЧЕТАНИЕ - 5**

Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочи­нительные.

Строение и грамматическое значение словосочетаний. Цельные словосочетания.

**ПРЕДЛОЖЕНИЕ 80**

Понятие о предложении. Строение предложения. Интона­ция конца предложения.

Грамматическая основа предложения.

Предложения простые и сложные.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по цели высказывания.

Виды предложений по эмоциональной окраске.

**ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ 36**

Основные виды простого предложения.

Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Подлежащее. Способы его выражения.

Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глаголь­ное, составное глагольное, составное именное.

Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Тире между подлежащим и сказуемым.

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Определение. Согласованное и несогласованное определе­ние.

Приложение как вид определения.

Дефис при приложении.

Дополнение. Его основные значения и способы выраже­ния.

Обстоятельство. Его основные значения и способы выра­жения.

Многозначные члены предложения. Распространённые члены предложения.

Синтаксические функции инфинитива.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных дее­причастными и сравнительными оборотами, а также обсто­ятельств с предлогом несмотря на.

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Понятие об односоставных предложениях. Основные ви­ды односоставных предложений по строению и значению: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные.

Особенности использования односоставных предложений в речи.

Синонимика двусоставных и односоставных предложе­ний.

Знаки препинания в конце назывных предложений.

ПОЛНЫЕ И НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Неполные предложения в речи.

Строение и значение неполных предложений.

Тире в неполном предложении.

 **ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ - 12**

Понятие об однородных членах предложения.

Средства связи однородных членов.

Союзы при однородных членах, их разряды по значению.

Запятая между однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Обобщающие слова в предложениях с однородными чле­нами.

Знаки препинания при обобщающих словах в предложе­ниях с однородными членами.

**ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ - 21**

Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи.

Общие условия обособления определений.

Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами.

Знаки препинания при обособленных согласованных оп­ределениях.

Обособленные приложения.

Знаки препинания при обособленных приложениях. Обо­собленные обстоятельства. Способы их выражения и разно­видности значения.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных дее­причастиями и деепричастными оборотами, а также сущест­вительными с предлогом несмотря на и др.

Обособленные уточняющие члены предложения.

Знаки препинания при обособленных уточняющих чле­нах предложения.

**ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ, СЛОВОСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ И С ОБРАЩЕНИЯМИ - 10**

Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация вводности.

Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения.

Синонимия вводных конструкций.

Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.

Выделение на письме вводных предложений.

Вставные конструкции как средства пояснения, уточне­ния, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме.

Обращение, средства его выражения, включая зватель­ную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этиче­ские нормы использования обращений.

Особенности выражения обращений в разговорной и худо­жественной речи.

Знаки препинания при обращении.

**Слова-предложения - 1**

Особенности строения, значения и употребления слов- предложений в речи.

Пунктуационное оформление слов-предложений.

**ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ – 8**

**9 класс (3 часа, 102 часа)**

**ВВЕДЕНИЕ. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О РУССКОМ ЯЗЫКЕ - 3**

Богатство, образность, точность русского языка.

Повторение изученного в 8 классе.

**ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ - 10ч**

Русский язык — государственный язык Российской Феде­рации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков.

Русский язык как первоэлемент великой русской литера­туры.

Русский язык как развивающееся явление.

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ 84**

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ - 4

Смысловое, структурное и интонационное единство слож­ного предложения.

Основные виды сложных предложений по характеру от­ношений и средствам связи между их частями.

СЛОЖНОСОЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ - 11

Смысловые отношения между частями сложносочинён­ного предложения. Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения сочинительных сою­зов.

Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ - 20

Строение сложноподчинённых предложений. Главные и придаточные предложения.

Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, ука­зательные слова как средство связи частей сложноподчинён­ного предложения.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемные, определительные, дополнительные, обстоятельст­венные. Синонимика простых и сложноподчинённых пред­ложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими прида­точными.

Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколь­кими придаточными.

СЛОЖНЫЕ БЕССОЮЗНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ - 14

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонаци­онные средства их выражения.

Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ - 9

Понятие о сложных предложениях с разными видами связи. Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ - 10

Предложения с прямой речью.

Предложения с косвенной речью.

Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитаты. Способы цитирования.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с косвенной речью. Знаки препинания при цитатах.

Систематизация и обобщение изученного в 5—9 классах – 21ч

**Тематическое планирование**

**5 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ п/п№ | Раздел, тема | Кол-во часов | В т.ч. на практ. занятия | Основные виды деятельности |
| 1 | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. | 3 | - | Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Пишут диктант. Строят рассуждение, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание. |
| 2 | Морфология и орфография  | 32 | 4 | Определяют род, число, падеж и склонение имен сущ.; склоняют имена сущ.; выделяют падежные окончания имен сущ.; Выполняют устный и письменный разбор существительных; списывают тексты, объясняя орфограммы; Составляют предложения с прилагательными, выделяют падежные окончания имен прилагательных; готовят устный рассказ об имени прилагательном как части речи, отвечают на контрольные вопросы, работают со словарем. Выполняют упражнения, составляют предложения, используя глаголы с НЕ; готовят рассказ о признаках глагола как части речи, работают с иллюстрацией, распознают неопределенную форму и личные формы глагола, выделяют личные окончания глаголов, учатся писать глаголы с –тся и –ться. Работают с орфографическим словарем. Выполняют устный и письменный разбор глагола, пишут самодиктант, составляют словосочетания, схемы предложений. Отвечают на контрольные вопросы и задания; заполняют и анализируют таблицу.работают над дефисным и раздельным написанием местоимений. Отрабатывают навыки правописания наречий. Знакомятся с правописанием служебных частей речи. |
| 3 | Синтаксис и пунктуация | 47 | 6 | Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главные и зависимые слова в словосочетании, характеризуют словосочетание по морфологическим признакам главного слова, выполняют разборы словосочетаний; дают характеристику предложениям, выполняют синтаксический разбор простых и сложных предложений, составляют их схемы; используют в речи предложения с разными однородными членами, обращениями, пишут диктанты; определяют стиль речи текстов; составляют план сообщения на тему; отвечают на контрольные вопросы и задания. |
| 44 | Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.  | 18 | 2 | Анализируют схему, составляют таблицу, выделяют шипящие звуки, обозначают орфограммы; составляют план текста; сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова, описывая предмет; проводят фонетический анализ слов; пишут диктант, объясняя орфограммы; работают по схемам предложений. |
| 55 | Морфемика. Словообразование. Орфография. | 37 | 5 | Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками, пересказывают текст, анализируют таблицу. Подбирают слова с чередующимися гласными и согласными, определяют, при каких условиях происходит чередование; выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой орфограммой; отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела, заполняют и анализируют таблицы, готовят сообщение, описывающее словарь; определяют стиль текста. |
| 66 | Лексикология и фразеология. | 27 | 6 | Объясняют лексическое значение слов, составляют план текста, составляют словосочетания и предложения с многозначными словами, синонимами, омонимами и антонимами; отвечают на контрольные вопросы. Заполняют, анализируют, составляют таблицу; готовят сообщение, указывают лексическое и грамматическое значение слов; графически обозначают орфограммы, повторяют и систематизируют знания. |
| 77 | Повторение. | 11 | 2 | Повторяют, систематизируют знания, составляют таблицы, кластеры, отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по изученным разделам |
| 88 | Речь. Речевая деятельность. Культура речи.  | 40 |  | Читают и анализируют текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы, объясняют схему, пишут мини-сочинение, работают в группе. Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание; знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях; графически выделяют морфемы; выполняют упражнения, отрабатывающие различные правила правописания. Пишут изложение и сочинение; Определяют морфологические признаки самостоятельных частей речи Анализируют текст, определяют его признаки; отвечают на контрольные вопросы и задания. |
| **Итого:** | **175** |  |  |

***Практическая часть. 5 класс***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Основные разделы | Количество часов | Количество |
| Контрольных работ | Сочинений | Изложений |
| 1 | Введение. Общие сведения о русском языке | 3 | - | - | - |
| 2 | Вводный курс: |  |  |  |  |
|  | Морфология и орфография. | 32 | 2 | 1 | 1 |
|  | Синтаксис и пунктуация. | 47 | 2 | 1 | 3 |
| 3 | Основной курс: |  |  |  |  |
|  | Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия | 18 | 1 | 1 | - |
|  | Морфемика. Словообразование. Орфография | 37 | 1 | 3 | 1 |
|  | Лексикология и фразеология | 27 | 2 | 3 | 1 |
| 4 | Повторение  | 11 | 1 | 1 | - |
|  | Итого | 175 | 9 | 10 | 6 |

**6 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел, тема | Кол-во часов | В т.ч. на практ. занятия | Основные виды деятельности |
| 1 | Повторение изученного в 5 классе.  | 14 |  | Повторяют знания в области фонетики, орфоэпии, морфемики, морфологии, синтаксиса. Выполняют фонетический, морфемный, морфологический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы. Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений. Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность. Выделяют, группируют и составляют словосочетания. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Подбирают однородные члены к словам. Выявляют предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространённые и нераспространённые предложения; предложения с обращениями. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания. Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам. Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений. |
| 2 | **Грамматика. Морфология** | **176** |  | Активизируют знаний об имени существительном, прилагательном, глаголе, имени числительном, местоимении, наречии, категории состояния как о части речи. Выполнение морфологического разбора. Распознают разносклоняемые, несклоняемые существительные, существительные общего рода. Определяют род несклоняемых существительных, составление словосочетаний и предложений с несклоняемыми именами существительными. Работают с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания.  |
| 3 | Слово и его формы | 1 |  | Активизируют знаний об имени существительном, прилагательном, глаголе, имени числительном, местоимении, наречии, категории состояния как о части речи. |
| 4 | Имя существительное | 24 | 4 | Активизируют знаний об имени существительном, прилагательном, глаголе, имени числительном, местоимении, наречии, категории состояния как о части речи. Выполнение морфологического разбора. Распознают разносклоняемые, несклоняемые существительные, существительные общего рода. Определяют род несклоняемых существительных, составление словосочетаний и предложений с несклоняемыми именами существительными. Работают с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания.  |
| 5 | Глагол  | 51 | 11 | Распознавать возвратные и невозвратные глаголы, совершенного и несовершенного вида, отличать глаголы изъявительного, условного, повелительного наклонений. Выделять морфемы в глаголах разных форм. Узнавать разноспрягаемые, безличные глаголы. Правильно использовать глаголы в речи.  |
| 6 | Имя прилагательное | 31 | 9 | Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных. Выделение имён прилагательных в разных степенях сравнения как членов предложения. Выделение морфем в именах прилагательных в степенях сравнения. Сравнение различных объектов. Распознавать качественные, относительные, притяжательные прилагательные, полные и краткие прилагательные. |
| 7 | Имя числительное | 17 | 4 | Анализ и характеристика общекатегориального значения, морфологических признаков и синтаксической роли имени числительного. Распознавать количественные и порядковые числительные. Составление предложений с числительными. Отрабатывают навыков правильного произношения числительных, записанных цифрами. Правильно изменять по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначение падежей числительных в упражнениях. Замены цифр словами в упражнении, написание выборочного. |
| 8 | Наречие и категория состояния | 27 | 9 | Отрабатывают навыки различать краткие прилагательные, наречия и слова категории состояния |
| 9 | Местоимение | 24 | 5 | Распознают местоимения разных разрядов, используют местоимения как средства связи предложений в тексте. Обозначают условия выбора орфограмм слитного, раздельного и дефисного написания местоимений. Различают *не* и *ни* в написании местоимений |
| 10 | Повторение изученного в 6 классе | 20 | 4 | Повторяют, систематизируют знания, составляют таблицы, кластеры, отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по изученным разделам. Выполняют различные виды разборов. Правильно отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по изученному материалу. Используют полученные знания при составлении текстов в устной и письменной речи.  |
| 11 | Речь. Речевая деятельность. | 36 |  | Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Пишут диктант. Строят рассуждение, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание. |
|  | **Итого** | **210** |  |  |

***Практическая часть. 6 класс***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Основные разделы | Количество часов | Количество |
| Контрольных работ | Сочинений | Изложений |
| 1 | Введение. Повторение изученного в 5 классе | 14 | 1 | - | 1 |
|  | **Грамматика и морфология** | **176** |  |  |  |
| 3 | Имя существительное | 24 | 1 | - | 1 |
| 4 | Глагол | 51 | 3 | 2 | 2 |
| 5 | Имя прилагательное | 31 | 2 | 3 | 1 |
| 6 | Имя числительное | 17 | 1 | 2 | - |
| 7 | Наречие. Категория состояния | 27 | 2 | 1 | 1 |
| 8 | Местоимение | 24 | 1 | 1 | 1 |
| 9 | Повторение изученного в 6 классе | 20 | 1 | 1 | - |
|  | Итого  | 210 | 12 | 10 | 7 |

**7 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел, тема | Кол-во часов | В т.ч. на практ. занятия | Основные виды деятельности |
| 1 | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке | 1 |  | Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание; графически выделяют морфемы; выполняют упражнения, отрабатывающие различные правила правописания. Пишут изложение и сочинение;  |
| 2 | Повторение изученного в 5-6 классах | 11 | 4 | Определяют морфологические признаки самостоятельных частей речи Анализируют текст, определяют его признаки; отвечают на контрольные вопросы и задания. Устный и письменный синтаксический разбор простых предложений. Составление предложений по схемам. Различать простые предложения с союзом ***и*** и простые предложения с однородными членами, соединёнными союзом и. Расстановка знаков препинаний. Запись предложений с прямой речью и составление их схем. Составление диалогов на заданную тему. |
| 3 | Грамматика. Морфология. Причастие  | 33 | 10 | Активизация знаний о причастии, Выполнение морфологического разбора. Распознавать разряды причастий, причастный оборот. Работать с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания.  |
| 4 | Деепричастие  | 19 | 6 | Активизация знаний о деепричастии, Выполнение морфологического разбора. Распознавать разряды причастий, причастный оборот. Работать с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли. Смысловой цельности. Написание сочинения-повествования. |
| 5 | Служебные части речи  | 65 | 21 | Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Характеристика текста по форме, виду и типу речи, работа с текстами (озаглавить текст, расставить знаки препинания, устранить недочёты в выборе средств связи между предложениями). Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли. Смысловой цельности. Написание сочинения-повествования. |
| 6 | Повторение изученного  | 11 | 3 | Активизируют знания в области фонетики, орфоэпии, морфемики, морфологии, синтаксиса. Выполняют фонетический, морфемный, морфологический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Графически обозначают орфограммы. Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений. Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность. Пишут сочинение на одну из предложенных тем. Выделяют, группируют и составляют словосочетания. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Подбирают однородные члены к словам. Выявляют предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространённые и нераспространённые предложения; предложения с обращениями. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания. Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам. Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений. |
|  | **Итого**  | **140** |  |  |

**8 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел, тема | Кол-во часов | В т.ч. на практ. занятия | Основные виды деятельности |
| 1 | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. | 1 |  | Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание; графически выделяют морфемы; выполняют упражнения, отрабатывающие различные правила правописания. Пишут изложение, сочинение |
| 2 | Повторение изученного 5-7 классах | 10 | 2 |  |
| 3 | * Синтаксис и пунктуация
 | 4 |  | Определяют морфологические признаки самостоятельных частей речи Анализируют текст, определяют его признаки; отвечают на контрольные вопросы и задания. |
| 4 | * Словосочетание
 | 5 | 2 | Различать виды связи слов в словосочетанииРаспознают словосочетания в составе предложения, определяют главные и зависимые слова в словосочетании, характеризуют словосочетание по морфологическим признакам главного слова, выполняют разборы словосочетаний; дают характеристику предложениям, |
| 5 | Предложение. Понятие о предложении | 2 |  | Знакомство с разными видами сложных предложений. Устный и письменный синтаксический разбор сложных предложений. составление сложных предложений по схемам. Различать сложные предложения с союзом и и простые предложения с однородными членами, соединёнными союзом и. Расстановка знаков препинаний. Запись предложений с прямой речью и составление их схем. Составление диалогов на заданную тему. |
| 6 | * Простое предложение
 | 34 | 9 | Выполняют синтаксический разбор простых и сложных предложений, составляют их схемы; используют в речи предложения с разными однородными членами, обращениями, пишут изложения, диктанты; определяют стиль речи текстов; составляют план сообщения на тему; отвечают на контрольные вопросы и задания. |
| 7 | Осложненное предложение. Предложения с однородными членами  | 12 | 3 | Составление и заполнение таблицы. Запись примеров слов с заданными орфограммами. Повторение содержания изученных пунктуационных правил и алгоритмов их использования. Расстановка знаков препинания в текстах упражнений |
| 8 | * Предложения с обособленными членами
 | 21 | 6 | Повторение содержания изученных орфографических правил и алгоритмов их использования. Обозначение условий выбора орфограмм в упражнениях.  |
| 9 | * Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями
 | 10 | 3 | Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. Написание сочинения-описания. Пересказ текста. Создание рассказа и описания картины, запись ключевых слов. Систематизация основных признаков текста. |
| 10 | * Слова-предложения
 | 1 |  | Знакомство с разными видами сложных предложений. Устный и письменный синтаксический разбор сложных предложений. составление сложных предложений по схемам. Различать сложные предложения с союзом и и простые предложения с однородными членами, соединёнными союзом и. Расстановка знаков препинаний. Запись предложений с прямой речью и составление их схем. Составление диалогов на заданную тему. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. Написание сочинения-описания. Пересказ текста. Создание рассказа и описания картины, запись ключевых слов. Систематизация основных признаков текста. |
| 11 | * Повторение изученного в 8 классе
 | 8 | 2 | Повторение содержания изученных орфографических правил и алгоритмов их использования. Обозначение условий выбора орфограмм в упражнениях. Выполняют синтаксический разбор простых и сложных предложений, составляют их схемы; используют в речи предложения с разными однородными членами, обращениями, пишут изложения, диктанты; определяют стиль речи текстов; составляют план сообщения на тему; отвечают на контрольные вопросы и задания. |
|  | **Итого** | **108** |  |  |

**9 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел, тема | Кол-во часов | В т.ч. на практ. занятия | Основные виды деятельности |
| 1 | Общие сведения о языке. | 3 |  | Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание; графически выделяют морфемы; выполняют упражнения, отрабатывающие различные правила правописания. Пишут изложение и сочинение; Определяют морфологические признаки самостоятельных частей речи Анализируют текст, определяют его признаки; отвечают на контрольные вопросы и задания. |
| 2 | * Повторение изученного в 5 – 8 классах
 | 10 | 4 | Систематизация знаний о разделах языкознания. Выявление особенностей функциональных стилей речи. Определение стилей речи текстов упражнений. Повторение содержания изученных орфографических правил и алгоритмов их использования. Обозначение условий выбора орфограмм в упражнениях. Составление и заполнение таблицы. Запись примеров слов с заданными орфограммами. Повторение содержания изученных пунктуационных правил и алгоритмов их использования. Расстановка знаков препинания в текстах упражнений |
| 3 | Сложное предложение  | 4 | 1 | Синтаксический разбор сложных предложений. составление сложных предложений по схемам. Различать сложные предложения с союзом ***и*** и простые предложения с однородными членами, соединёнными союзом и. Расстановка знаков препинаний. Запись предложений с прямой речью и составление их схем. Составление диалогов на заданную тему. |
| 4 | Сложносочиненное предложение  | 11 | 5 | Различать сложные предложения с союзом ***и*** и простые предложения с однородными членами, соединёнными союзом и. Расстановка знаков препинаний. Запись предложений с прямой речью и составление их схем. Составление диалогов на заданную тему. |
| 5 | Сложноподчиненное предложение  | 20 | 6 | Устный и письменный синтаксический разбор сложных предложений. составление сложных предложений по схемам. Различать сложные предложения с союзом ***и*** и простые предложения с однородными членами, соединёнными союзом и. Расстановка знаков препинаний. Запись предложений с прямой речью и составление их схем. Составление диалогов на заданную тему. |
| 6 | Сложные [бессоюзные предложения](https://giseo.rkomi.ru/asp/Curriculum/Planner.asp)  | 14 | 4 | Повторение содержания изученных орфографических правил и алгоритмов их использования. Обозначение условий выбора орфограмм в упражнениях. Составление и заполнение таблицы. Запись примеров слов с заданными орфограммами. Повторение содержания изученных пунктуационных правил и алгоритмов их использования. Расстановка знаков препинания в текстах упражнений |
| 6 | Сложные предложения с разными видами связи | 9 |  | Синтаксический разбор сложных предложений. составление сложных предложений по схемам. Различать сложные предложения с союзом ***и*** и простые предложения с однородными членами, соединёнными союзом и. Расстановка знаков препинаний. |
| 7 | Способы передачи чужой речи | 10 | 13 | Оформление предложений с прямой речью. Пунктуационные правила при прямой речи речь прямая и косвенная |
| 8 | Систематизация и обобщение изученного в 5 - 9 классах  | 21 | 2 | Повторение содержания изученных орфографических правил и алгоритмов их использования. Обозначение условий выбора орфограмм в упражнениях. Выполняют синтаксический разбор простых и сложных предложений, составляют их схемы; используют в речи предложения с разными однородными членами, обращениями, пишут изложения, диктанты; определяют стиль речи текстов; составляют план сообщения на тему; отвечают на контрольные вопросы и задания. |
|  | **Итого** | **102** |  |  |

**Приложение**

**Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся**

**Формы контроля:**

Устный ответ

Контрольный словарный диктант

Контрольный диктант

Комплексная контрольная работа (состоит из диктанта и дополнительного задания)

Сочинение

Изложение

Обучающие работы (различные упражнения, диктанты неконтрольного характера)

Тестирование

Диагностическая работа

**Критерии оценивания:**

**Устный ответ:** Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

1) полноту и правильность ответа,

2) степень осознанности, понимания изученного,

3) языковое оформление ответа.

**Высокий уровень (Отметка «5»)** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильное с точки зрения норм литературного языка.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** ставится, если ученик обнаруживает знание и

понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Низкий уровень (Отметка** «**2**») ставится, если ученик обнаруживает незнание большей

части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка («5», «4» или «3») может ставиться** не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась поверка его умения применять знания на практике.

**Контрольный словарный диктант:**

**Высокий уровень (Отметка «5»)** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

**Базовый уровень (Отметка «3»)**ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Низкий уровень (Отметка** «**2**») ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

**Контрольный диктант:**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса VI – 100-110 слов VII – 110-120, VIII – 120-150, IX – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова). До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта ***исправляются, но не учитываются*** орфографические и пунктуационные ошибки:

1) в переносе слов;

2) на правила, которые не включены в школьную программу;

3) на еще не изученные правила;

4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная

работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дупло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять ***негрубые,*** т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от

существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях раздельного и слитного написания *не с* прилагательными и причастиями,

выступающими в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни

обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...;

не что иное, как и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их

последовательности.

Необходимо учитывать также ***повторяемость и однотипность*** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 ***поправок*** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

**Высокий уровень (Отметка «5»)** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Низкий уровень (Отметка** «**2**») выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки, для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1»

**Комплексная контрольная работа**

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Диктант оценивается по критериям контрольного диктанта.

***При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться*** ***следующим***.

**Высокий уровень (Отметка «5»)** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Повышенный уровень (Отметка «4»)** ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ заданий.

**Базовый уровень (Отметка «3»)** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Низкий уровень (Отметка** «**2**») ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

**Сочинение и изложение:**

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в VI классе – 150-200слов, в VII классе - 200-250 слов, в VIII классе – 250-350 слов, в IX классе – 350-450 слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в VI классе — 1-1,5 стр, в VII классе - 1,5 -2 стр., в VIII классе – 2-3 стр., слов, в IX классе – 3-4 стр. К указанному объёму сочинений нужно относиться как к примерному, так как это зависит от стиля и жанра, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия темы;

- правильность фактического материала;

- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;

- стилевое единство и выразительность речи;

- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.

|  |  |
| --- | --- |
| Отметка | Основные критерии оценки |
| Содержание и речь | Грамотность |
| **Высокий уровень (Отметка «5»)** | 1) содержание работы полностьюсоответствует теме;2) фактические ошибки отсутствуют;3) содержание излагаетсяпоследовательно;4) работа отличается богатствомсловаря, разнообразием используемыхсинтаксических конструкций, точностьюсловоупотребления;5) достигнуто стилевое единство ивыразительность текста.В работе допускается 1 недочет всодержании, 1-2 речевых недочета. | Допускается 1орфографическая, или 1пунктуационная, или 1грамматическая ошибка |
| **Повышенный уровень (Отметка«4»)** | I) содержание работы в основномсоответствует теме (имеютсянезначительные отклонения от темы);2) содержание в основном достоверно,но имеются единичные фактические неточности;3) имеются незначительныенарушения последовательности визложении мыслей;4) лексический и грамматическийстрой речи достаточно разнообразен;5) стиль работы отличается единствоми достаточной выразительностью.В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов | Допускаются: 2орфографические и 2пунктуационныеошибки, или 1орфографическая и 3пунктуационныеошибки, или 4пунктуационные ошибкипри отсутствииорфографическихошибок, а также 2грамматические ошибки. |
| **Базовый уровень (Отметка****«3»)** | 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения;4) беден словарь и однообразныупотребляемые синтаксическиеконструкции, встречается неправильноесловоупотребление;5) стиль работы не отличаетсяединством, речь недостаточновыразительна.В работе допускается не более 4недочетов в содержании, 5 речевыхнедочетов. | Допускается: 4орфографические и 4пунктуационныеошибки, или 3орфографическиеошибки и 5пунктуационныхошибок, или 7пунктуационных приотсутствииорфографическихошибок. |
| **Низкий уровень (Отметка** «**2**») | 1) работа не соответствует теме;2) допущено много фактическихнеточностей;3) нарушена последовательностьизложения мыслей во всех частях работы,отсутствует связь между ними, работа несоответствует плану;4) крайне беден словарь, работанаписана короткими однотипнымипредложениями со слабо выраженнойсвязью между ними, часты случаинеправильного словоупотребления;5) нарушено стилевое единство текста.В работе допущено более 6 недочетовв содержании, более 7 речевых недочетов иболее 7 грамматических ошибок. | Допускается: 7орфографических и 7пунктуационныхошибок, или 6орфографических и 8пунктуационныхошибок, или 5орфографических и 9пунктуационных, или 8орфографических и 6пунктуационныхошибок, а также 7грамматических ошибок. |

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2- 3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяется положение об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе «Оценка диктантов».

**Обучающие работы**

***Критерии оценивания обучающих работ:***

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

**Тестирование**

**Высокий уровень (Отметка «5») -** выполнено 90-100% заданий теста

**Повышенный уровень (Отметка «4») -** выполнено 70-89% заданий теста

**Базовый уровень (Отметка «3»)** - выполнено 50-69% заданий теста

**Низкий уровень (Отметка** «**2**» - выполнено менее 50% заданий теста

**Диагностическая работа**

За верное выполнение одного задания учащемуся выставляется один балл. За неверныйответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество тестовых балловза выполнение всей работы 18, они переводятся в оценку при помощи специальной шкалы

пересчета, приведённой ниже.

|  |  |
| --- | --- |
| Количество набранных баллов | Оценка по пятибалльной системе |
| 16-18 | **Высокий уровень (Отметка «5»)** |
| 13-15 | **Повышенный уровень (Отметка «4»)** |
| 10-12 | **Базовый уровень (Отметка «3»)** |
| 0-9 | **Низкий уровень (Отметка** «**2**») |