

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА "ВОРКУТА"**

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №6»**

РАССМОТРЕНО
гимназическим методическим
объединением учителей
начальных классов

СОГЛАСОВАНО
заместителем директора

УТВЕРЖДЕНО
Директор МОУ "Гимназия №6"
г.Воркуты

Хмарук Н.В.

Протокол №1
от 31 августа 2023 г.

Протокол №1
от 31 августа 2023 г.

Приказ №610
от 31 августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Родной (русский) язык»

уровень начального общего образования срок реализации программы – 2 года
для обучающихся 3-4 классов (2023-2025)

Рабочая программа учебного предмета составлена
в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом
начального общего образования и в соответствии с Федеральной рабочей
программой по учебному предмету «Родной (русский) язык», утверждённой
приказом Министерства просвещения
Российской Федерации №372 от 18 мая 2023 г.

Составитель:
Попкова Татьяна Валерьяновна,
учитель начальных классов

г. Воркута, 2023 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» составлена **в соответствии с:**

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в действующей редакции);
- Федеральной образовательной программе начального общего образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации №372 от 18 мая 2023 г.

с использованием:

Примерной программы Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 1–4 классы: учеб. Р89 пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова и др.] под ред. О. М. Александровой. – М.: Просвещение, 2020. – 96 с. – ISBN 978-5-09-073731-9.

Цели и задачи изучения учебного предмета «Родной (русский) язык»

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим курс русского родного языка направлен на достижение следующих целей:

- расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Общая характеристика учебного предмета «Родной (русский) язык»

Содержание курса «Родной (русский) язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания

национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной (русский) язык» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной (русский) язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование первоначальных представлений младших школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка.

Программой предусматривается расширение межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Описание места учебного предмета «Родной (русский) язык»

Согласно учебному плану в 1, 2, 3 и 4 классах отводится 0,5 часа в неделю (33 учебные недели в 1 классе, во 2-4 классах 34 учебные недели). Таким образом, учебные часы, предусмотренные программой, полностью реализуются.

На изучение курса «Родной (русский) язык» в каждом классе начальной школы отводится 1ч в неделю во втором полугодии по 17ч (33 учебные недели).

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родной (русский) язык»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Целевыми установками данного курса являются:

- совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;
- изучение исторических фактов развития языка;
- расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.);
- включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее» – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о

национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок – «Язык в действии» – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок – «Секреты речи и текста» – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»

2.1. Личностные УУД

| 3 класс | 4 класс |
|---|---|
| <p>формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания; воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей; развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач; формирование духовных и эстетических потребностей; воспитание готовности к отстаиванию своего мнения; отработка навыков самостоятельной и групповой работы.</p> | <p>У учащихся будут сформированы: ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту); осознание роли речи в общении людей; понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи; устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи; чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи; интерес к изучению языка.</p> |

2.2. Метапредметные результаты освоения выпускниками начальной школы программы по учебному предмету «Родной (русский) язык»

Регулятивные УУД:

| 3 класс | 4 класс |
|--|--|
| <p>Учащиеся научатся: Проговаривать последовательность</p> | <p>Учащиеся научатся на доступном уровне: адекватно воспринимать оценку учителя;</p> |

| | |
|--|---|
| <p>действий на уроке. Учиться работать по предложенному учителем плану. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.</p> | <p>вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу; в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</p> |
|--|---|

Познавательные УУД:

| 3 класс | 4 класс |
|---|---|
| <p>Учащиеся научатся: Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> | <p>Учащиеся научатся: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы; моделировать различные языковые единицы (слово, предложение); использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение) выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов. вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться словарями, справочниками; строить рассуждения.</p> |

Коммуникативные УУД:

| 3 класс | 4 класс |
|--|--|
| <p>Учащиеся научатся: Уметь донести свою позицию до собеседника; Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста). Уметь слушать и понимать высказывания собеседников. Уметь выразительно читать и</p> | <p>Учащиеся научатся: вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми; выражать свои мысли с соответствующими</p> |

| | |
|--|---|
| <p>пересказывать содержание текста. Учиться согласованно работать в группе: а) учиться планировать работу в группе; б) учиться распределять работу между участниками проекта; в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы; г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</p> | <p>возрасту полностью и точно; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.</p> |
|--|---|

2.3. Предметные результаты освоения выпускниками начальной школы программы по учебному предмету «Родной (русский) язык»:

| 3 класс | 4 класс |
|---|---|
| <p>Обучающиеся будут знать: изобразительно-выразительные средства языка: метафора, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы; типы текстов: рассуждение, повествование, описание; стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный); структуру текста рассуждения</p> <p>уметь: распознавать и понимать значение устаревших слов по указанной тематике; использовать словарные статьи для определения лексического значения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами; произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); определять тему текста и основную мысль; распознавать типы текстов; устанавливать связь предложений в тексте; выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте; определять грамматические значения заимствованных слов; строить словообразовательные цепочки.</p> | <p>Обучающиеся будут знать: многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, омоформы, омофоны ; изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; стили речи: разговорный и книжный (художественный, научный), газетно-публицистический; особенности эпистолярного жанра; типы текстов; основные элементы композиции текста.</p> <p>уметь: распознавать и понимать значение устаревших слов по указанной тематике; использовать словарные статьи для определения лексического значения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами; уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию); выразительно читать небольшой текст по образцу; определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения; вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы; быть хорошим слушателем; определять лексическое значение слова; отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений; редактировать предложения; определять по заголовку, о чем говорится в</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>тексте, выделять в тексте опорные слова; сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности; распознавать типы текстов; устанавливать связь основных элементов композиции текста; распознавать стили речи.</p> |
|--|--|

3. Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»

Основные содержательные линии программы для 1-4 классов (**разделы программы**) соотносятся с содержательными линиями основного курса русского языка. Программа включает в себя следующие разделы:

1. Русский язык: прошлое и настоящее.
2. Язык в действии: слово, предложение.
3. Секреты речи и текста.

Содержание ориентировано на воспитание уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы.

Работа с теоретическими материалами, практическими и проектными заданиями позволяет расширить представления учащихся об отражении в русской истории, материальной и духовной культуры русского народа, о русской языковой картине мира, о закономерностях развития русского языка.

Особое внимание уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации, развитию речевых умений в различных сферах общения.

Соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

| 3 класс | 4 класс |
|--|--|
| <p>Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, описывающие город (например, <i>конка, карета, городской, фонаричик, лавка, купец, приказчик, полицмейстер, мастеровой</i>);</p> <p>2) слова, называющие то, во что раньше одевались, элементы женского русского костюма (например, <i>кафтан, зипун, армяк, наверхник, душегрея, салоп, кушак, понева, передник, кокошник, кичка, сорока, позатыльник</i>).</p> <p>Пословицы и поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта (например, <i>работать спустя рукава</i>, один салопчик да и тот подбит ветром).</p> <p>Проектное задание: «Русский народный костюм»</p> | <p>Слова, называющие части тела человека (например, <i>перст, очи, ланита, чело, выя, уста, око, шуйца, десница</i>);</p> <p>слова, называющие доспехи древнего русского воина (например, <i>копье, древко, кальчуга, шлем, науши, бармица</i>);</p> <p>слова, называющие старинные меры (например, аршин, сажень, пядь, локоть и т.д.)</p> <p>Пословицы и поговорки, фразеологизмы, в которых сохранились устаревшие слова (например: беречь как зеницу ока, быть притчей во языцех, коломенская верста, косая сажень в плечах, как аршин проглотил, гроша медного не стоит)</p> <p>Проектное задание: Пословицы с устаревшими словами в картинках.</p> |

Раздел 2. Язык в действии

| | |
|---------|---------|
| 3 класс | 4 класс |
|---------|---------|

| | |
|---|---|
| <p>Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле. Фразеологизмы. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации. Заемствованные слова. Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.</p> | <p>Лексическое значение слова. Омоформы, омофоны и омонимы. Прямое и переносное значение слова. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы. Иностранские заимствования. Новые слова. Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста. Диалектизмы. Значение диалектизмов в литературном языке.</p> |
|---|---|

Раздел 3. Секреты речи и текста

| 3 класс | 4 класс |
|---|--|
| <p>Тема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана. Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания. Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.</p> | <p>Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Аннотация. Письма пишут разные. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры.</p> |

4. Тематическое планирование учебного предмета «Родной (русский) язык»

3 класс

| № п/п | Тема | Характеристика деятельности учащихся |
|--|--|--|
| Раздел 1. Секреты речи и текста (3 ч) | | |
| 1 | Экскурсия по старому городу. | – распознают и понимают значение устаревших слов по указанной тематике; – используют словарные статьи для определения лексического значения слова; – учатся понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами – выполняют проектное задание |
| 2 | Русский народный костюм | |
| 3 | Проектное задание: «Русский народный костюм» | |
| Раздел 2. Язык в действии (7 ч) | | |
| 4-5 | Как правильно произносить слова. | – работают со словарем ударений. – учатся подбирать и употреблять метафоры, сравнения, эпитеты и олицетворение в устной и письменной речи; работают со словарем синонимов. – находят в тексте фразеологизмы; объясняют значение фразеологизмов; учатся уместно употреблять крылатые слова в речи. – знакомятся с заимствованными словами; учатся определять грамматические значения заимствованных слов. – упражняются в словообразовании; работают с морфемно-словообразовательным словарем |
| 6-7 | Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. | |
| 8 | Фразеологизмы. | |
| 9 | Откуда приходят слова? | |
| 10 | Как растет слово? | |
| Раздел 3. Секреты речи и текста (7ч) | | |
| 11 | Темы текстов. Основная мысль текста. Опорные слова. | – учатся определять тему текста, основную мысль; определять опорные (ключевые) слова в тексте; на основе опорных слов создавать текст – знакомятся со структурой текста рассуждения; учатся составлять тексты рассуждения – учатся определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле – уметь соблюдать речевой этикет в споре, дискуссии. – выполняют итоговую работу |
| 12 | Сочинение на тему: «Мой выходной день» | |
| 13 | Типы текста. Рассуждение. | |
| 14-15 | Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный) | |
| 16 | Культура общения. | |
| 17 | Годовая промежуточная аттестация | |

4 класс

| № п/п | Тема | Характеристика деятельности учащихся |
|--|---|--|
| Раздел 1. Секреты речи и текста (4 ч) | | |
| 1 | Путешествие в прошлое | <ul style="list-style-type: none"> – распознают слова и понимают значение устаревших слов по указанной тематике; – используют словарные статьи для определения лексического значения слова; – учатся понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами – создают книжку с пословицами с устаревшими словами в картинках. |
| 2 | Русский богатырь | |
| 3 | Чем мерили в старину? | |
| 4 | Проектное задание: Пословицы с устаревшими словами в картинках. | |
| Раздел 2. Язык в действии (7 ч) | | |
| 5 | Омонимы, омофоны, омоформы | <ul style="list-style-type: none"> – знакомятся с омофонами и омоформами и учатся их определять. – в различении многозначного слова от омонима. – работают со словарем ударений. – работают с фразеологизмами; заменяют слова фразеологизмами; объясняют смысл фразеологизма; используют в речи. – читают тексты, в которых использованы диалектизмы. – учатся уместно употреблять пословицы в речи; знакомятся с афоризмами. |
| 6 | Как правильно произносить слова. | |
| 7 | Фразеологизмы. | |
| 8 | Диалектизмы. | |
| 9 | Пословицы и поговорки. Афоризмы | |
| 10 | Сочинение по пословице | |
| | | |
| Раздел 3. Секреты речи и текста (7ч) | | |
| 11 | Художественный стиль. | <ul style="list-style-type: none"> – анализируют тексты разных стилей; выявляют особенности художественного стиля; пробуют самостоятельно составить небольшой рассказ в художественном стиле. – знакомятся с основными элементами композиции текста; учатся их находить в тексте – упражняются в определении элементов композиции в деформированном тексте; восстанавливают и записывают текст – продумывают содержание рассказа и его композицию; составляют план рассказа; записывают опорные слова; составляют черновой вариант текста; редактируют; записывают чистовой вариант текста. – знакомятся с жанрами газетного стиля; упражняются в определении газетного |
| 12 | Композиция текста. Основные элементы композиции. | |
| 13 | Композиция. Работа с деформированным текстом. | |
| 14 | Творческая работа. Написать рассказ на тему: «Что произошло после того, как наша кошка Мурка научилась разговаривать» | |
| 15 | Газетно-публицистический стиль. | |
| 16 | Я пишу письмо. | |
| 17 | Годовая промежуточная аттестация | |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>жанра</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомятся с особенностями эпистолярного жанра; пробуют самостоятельно написать письмо другу, в котором бы просматривались такие части: обращение к адресату, рассказ о событиях, изложение своих мыслей, добрые пожелания адресату. – выполняют итоговую работу |
|--|--|--|

5. Контроль предметных результатов учебного предмета «Родной (русский) язык»

Оценка деятельности ученика в 1-м классе даётся в словесной форме и должна носить преимущественно характер похвалы, поощрения.

1. Проверка и оценка устных ответов

Устный опрос является важным способом учета знаний, умений и навыков обучающихся начальных классов по данным разделам. При оценке устных ответов во внимание принимаются следующие критерии:

1. полнота и правильность ответа;
2. степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
3. последовательность изложения и культура речи.

Полный ответ ученика, особенно 3 – 4 классов, должен представлять собой связное высказывание на заданную учителем тему и свидетельствовать об осознанном усвоении им изученного материала: умении подтверждать ответ (правила, определения) своими примерами, опознавать в тексте по заданию учителя те или иные грамматические категории (члены предложения, части речи, склонение, падеж, род, число и др.), слова на определенные правила; умении объяснять их написание, самостоятельно и правильно применять знания при выполнении практических упражнений и, прежде всего, при проведении разного рода разборов слов (звуко – буквенного, по составу, морфологического) и предложений.

Уже в начальной стадии формирования речи младших школьников их устные ответы должны быть доказательными, в достаточной мере самостоятельными и правильными в речевом оформлении (соблюдена последовательность изложения мыслей, не нарушены нормы литературного языка о употреблении слов, построении предложений и словосочетаний).

Отметка «5» ставится, если ученик дает полный и правильный ответ, обнаруживает осознанное усвоение программного материала, подтверждает ответ своими примерами, самостоятельно и правильно применяет знания при проведении анализа слов и предложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употребления знаков препинания, отвечает связно, последовательно, без недочетов или допускает не более одной неточности в речи.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, близкий к требованиям, установленным для оценки «5», но допускает 1 – 2 неточности в речевом оформлении ответа, в подтверждении верно сформулированного правила примерами, при работе над текстом и анализе слов и предложений, которые легко исправляет сам ли с небольшой помощью учителя.

Отметка «3» ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности о употреблении слов и построении или предложений.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание ведущих положений или большей части изученного материала, допускает ошибки в формулировке правил, определений, искажающие их смысл, в анализе слов и предложений, не может исправить их даже с помощью наводящих вопросов учителя, речь прерывиста, непоследовательна, с речевыми ошибками.

Грубыми считаются ошибки в изложении основных программных правил и теоретических положений, которые к момент проверки должны быть основательно изучены и закреплены. Наиболее распространенными из них являются механическое запоминание (зазубривание) правил, определений, понятий, неумение подобрать свои примеры, применить их на практике.

Знание обучающихся по вопросам программы, которые рассматриваются только в ознакомительном плане, не оцениваются.

2. Проверка и оценка письменных работ.

В 1 – м классе осуществляется текущая проверка знаний, умений и навыков. В период обучения грамоте она проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных прописных и строчных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, списывание слов и небольших по объему предложений с рукописного и печатного шрифтов.

В конце учебного года проводятся контрольные работы типа списывания с печатного шрифта и письмо под диктовку небольших по объему текстов.

В качестве контрольных работ (текущих и итоговых) во 2 – 4 классах проводятся обычно диктанты (списывание) с грамматическим заданием (полным или частичным разборами слов и предложений), за которые ставятся две оценки, отдельно за каждый вид работы.

Со 2 класса в связи с введением уроков **по чистописанию** появляется также необходимость в проведении и оценке специальных упражнений по каллиграфии. Они проводятся с целью проверки качества письма с позиций его соответствия каллиграфическим требованиям, основными из которых являются правильное, четкое начертание всех букв, соблюдение одинаковой высоты и наклона букв на всей строке, параллельности одинаково направленных шрифтов, равного расстояния между элементами в букве, между буквами в слове, между словами на строке, достижение плавности и достаточной скорости, письма.

Отметка «5» ставится, если письмо соответствует основным требованиям каллиграфии. Допускается 1 – 2 негрубых недочета.

Отметка «4» ставится, если в письме имеются одно из существенных отклонений от нормы (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, словами) и 1 – 2 негрубых недочета.

Отметка «3» ставится, если в письме имеются 2 – 3 существенных недочета (несоблюдение наклона, нечеткое написание отдельных букв, несоблюдение пропорций букв по высоте, ширине и др.) и 1 – 2 негрубых недочета.

Отметка «2» ставится, если в целом письмо не соответствует многим из перечисленных выше требований.

К числу отдельных негрубых недочетов относятся:

1. частичные искажения формы букв (угловатость букв, легкий изгиб некоторых шрифтов, петельных элементов, овалов и др.);
2. несоблюдение точных пропорций по высоте заглавных и строчных букв;
3. наличие нерациональных соединений, не искажающих формы букв;
4. выход за линию рабочей строки (верхнюю, нижнюю), недописывание до нее;
5. крупное или мелкое письмо;
6. отдельные случаи нарушения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

При проверке следует словесно поощрять обучающихся, которые могут соблюдать каллиграфические требования при достаточно скором письме. В случае наличия грубых

недочетов, вызванных индивидуальными особенностями организма ученика, следует выставлять удовлетворительную оценку.

Письменные упражнения, выполняемые на специальных минутках по каллиграфии на уроках русского языка в 3 – 4 классах, как правило, не оцениваются (они носят обучающий – тренировочный характер).

Количество и виды контрольных письменных работ определяются необходимостью проверки знаний, умений и навыков обучающихся по отдельным существенным вопросам программы или в целом по небольшой теме.

Общие итоговые контрольные работы проводятся после изучения наиболее значительных тем программы, в конце учебной четверти, полугодия, года и, как правило, проверяют подготовку обучающихся по всем изученным темам.

Для **диктантов (списывания)** целесообразно использовать связные тексты. Это тексты должны отвечать нормам современного литературного языка, носить воспитательный, познавательный характер, быть доступными по содержанию и структуре обучающимся данного класса.

Тексты диктантов должны быть средней трудности; содержать орфограммы на ранее и вновь изученные правила. Для 1 класса подбираются тексты, включающие в себя слова, в которых написание не расходится с произношением. Если же в текстах диктантов (1 – 4 классы) встречаются слова или знаки препинания на правила, которые не изучаются в данном классе, они записываются на доске или четко проговариваются учителем.

Объем диктанта и текста для списывания должен быть следующим:

1 класс. В течение года – 2 – 3 строчные и прописные буквы, 2 – 3 слога, 2 – 3 слова или предложение из 2 – 3 слов,

В конце года – текст из 15 слов для диктанта, текст из 15 слов для списывания.

Во 2 – 4 классах объем диктанта и текста для списывания должен быть таким (см. таблицу 1)

Таблица 1

| Классы | Четверти | | | |
|--------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| | I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть |
| 2 | 20 – 25 слов | 25 – 30 слов | 30 – 35 слов | 35 – 40 слов |
| 3 | 40 – 45 слов | 45 – 50 слов | 50 – 55 слов | 55 – 65 слов |
| 4 | 60 – 65 слов | 65 – 70 слов | 70 – 75 слов | 75 – 80 слов |

На проведение контрольных работ, включающих в себя грамматические задания, отводится 35 – 40 минут во 2 – 4 классах, 25 – 30 минут в 1 классе.

В 1 классе используется только словесная оценка, а ее критериями являются соответствие или несоответствие требованиям программы. Работа может быть признана удовлетворительной, если количество недочетов не превышает пяти как при письме под диктовку, так и при списывании текста.

При оценке диктанта во 2 – 4 – классах следует руководствоваться следующими критериями.

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений орфограмм. Работа написана аккуратно, четко. Письмо в целом соответствует требованиям каллиграфии (соблюдение правильного начертания формы букв, одинаковой высоты, наклона, равного расстояния между буквами и др.). допускаются единичные случаи отступления от норм каллиграфии, а также одно исправлено (вставка пропущенной буквы, исправление неточно написанной буквы и т.п.).

Отметка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических (фонетико - графических) ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографической и 2 пунктуационных ошибок. Работа выполнена аккуратно, но имеются незначительные отклонения от норм каллиграфии. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено от 3 до 5 орфографических (фонетико - графических) ошибок в следующих возможных вариантах:

- 3 орфографические и 2 – 3 пунктуационные,
- 4 орфографические и 2 пунктуационные,
- 5 орфографических и 1 пунктуационная ошибка.

Работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

Отметка «2» ставится за диктант, в котором допущено 6 и более орфографических (фонетико - графических) ошибок. Работа выполнена небрежно, имеется много серьезных отклонений от норм каллиграфии.

Ошибкой в диктанте следует считать: нарушение правил орфографии при написании слов, а также пропуск и искажение букв в словах, замена слов; отсутствие знаков препинания (в пределах программы данного класса), неправильное написание слов, не проверяемых правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

- За ошибку в диктанте не считают:
- Ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;
- Единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- Единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла;
- Отрыв корневой согласной при переносе, если при этом не нарушен слогораздел.
- За одну ошибку в диктанте считают:
- Две однотипные пунктуационные ошибки;
- Повторение ошибок в одном и том же слове;
- Две негрубые ошибки.
- Негрубыми считают следующие ошибки:
- Повторение одной и той же буквы в слове (например, картофель);
- При переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена;
- Дважды написано одно и то же слово в предложении.
- Текущие и итоговые работы типа **списывания** (списывание текста из учебника, с доски и т.д.) оцениваются по следующим критериям (см. таблицу 2).

Таблица 2

| Отметки | Допустимое количество ошибок | | |
|---------|---|--------------------------|--------------------------|
| | Во 2 классе | В 3 классе | В 4 классе |
| «5» | Нет ошибок. Допускается один недочет графического характера | Нет ошибок | Нет ошибок |
| «4» | 1 – 2 ошибки и 1 исправление | 1 ошибка и 1 исправление | 2 ошибки и 1 исправление |
| «3» | 3 ошибки и 1 исправление | 2 ошибки и 1 исправление | 2 ошибки и 1 исправление |
| «2» | 4 ошибки и 1 – 2 исправления | 3 ошибки и 1 – 2 | 3 ошибки и 1 – 2 |

| | | | |
|--|--|-------------|-------------|
| | | исправление | исправление |
|--|--|-------------|-------------|

При оценке работ типа списывания текста учитывается так же, как в диктантах, соответствие письма каллиграфическим требованиям по критериям, указанным в разделе оценки диктантов.

За ошибку в работах типа списывания считается практически любая допущенная ошибка орфографического и пунктуационного характера. За одну ошибку в списывании считаются те же варианты недочетов, которые даны для оценивания диктантов.

Задания для грамматического разбора (примерно 3 задания) должны быть связаны с текстами диктанта (списывания), с изученным материалом по грамматике и правописанию, поскольку ставят своей целью определить степень осознанности изученного грамматического материала и проверить умения школьников использовать полученные знания в практике письменной и устной речи.

При оценке выполнения **грамматического задания** рекомендуется руководствоваться следующим.

Отметка «5» ставится, если все задания выполнены безошибочно, ученик обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

Отметка «4» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применить свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает усвоение определений части изученного материала, в работе правильно выполнил не менее половины.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справился с большинством грамматических заданий.

Словарные диктанты проводятся в качестве текущих проверочных работ. Их содержание составляют слова, написание которых не регулируется правилами (списки таких слов даны в программе каждого класса). Объем словарных диктантов для 2 класса – от 8 до 10 слов, для 3 класса – от 10 до 12 слов, для 4 класса – от 12 до 15 слов.

Отметки за словарный диктант во 2 – 4 классах выставляются в соответствии со следующими нормами.

Отметка «5» ставится за безошибочное выполнение работы.

Отметка «4» ставится, если допущены 1 ошибка, 1 исправление.

Отметка «3» ставится, если допущены 2 ошибки, 1 исправление.

Отметка «2» ставится, если допущено от 3 и более ошибок.

Во 2 – 4 классах проводятся также работы с целью проверки умения обучающихся связно излагать мысли в письменной форме: обучающие изложения и сочинения. На эти работы рекомендуется отводить не менее одного часа. Периодичность проведения творческих работ обучающего характера – примерно один раз в 10 – 12 дней.

В течение учебного года общее количество творческих работ должно быть примерно следующим

В качестве контрольных проводятся: одно изложение в конце 2 – 3 классов и два изложения в 4 классе.

Объем текстов изложений должен быть примерно на 15 – 20 слов больше объема текстов диктантов.

Для изложения следует брать тексты в основном повествовательного характера. В 3 классе вводятся элементы описания и рассуждения. Тематика и содержание их должно иметь воспитывающую направленность и быть доступным детям.

Примерный объем сочинения в 3 – 4 классах – от 0,5 до 1 страницы; это примерно 9 – 10 предложений (50 – 60 слов) в 3 классе и 11 – 12 предложений (70 – 80 слов) в 4 классе.

При выборе тем сочинений необходимо учитывать их связь с жизнью, близость опыту и интересам детей, доступность содержания, посильность построения текста и его речевого оформления.

Основными критериями оценки **изложения (сочинения)** являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложениях), создание текста (в сочинениях), речевое оформление, орфографическая и пунктуационная грамотность.

При проверке творческих работ во 2 – 3 классах выводится одна общая оценка с учетом всех критериев, указанных выше. В 4 классе, учитывая достаточный объем изложений, сочинений, разнообразие лексического, синтаксического и речевого оформления мыслей, работы по развитию речи оцениваются двумя отметками: одна ставится за содержание и речевое оформление, другая – за грамотность.

В целом нормативы оценки творческих работ (изложение, сочинение) следующие.

Отметка «5» ставится по содержанию и речевому оформлению: за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), логически последовательное раскрытие темы; отсутствие фактических ошибок; богатство словаря; правильное речевое оформление. Допускается не более 1 речевой неточности.

За грамотность: если нет орфографических и пунктуационных ошибок. Допускается 1 – 2 исправления.

Отметка «4» ставится по содержанию и речевому оформлению, если правильно, достаточно полно передан авторский (исходный) текст (изложение), раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. В целом допускается не более 3 речевых недочетов, а также недочетов содержания и построения текста.

За грамотность: если допускается не более 2 орфографических и 1 пунктуационной ошибки, 1 – 2 исправлений.

Отметка «3» ставится по содержанию и речевому оформлению: если в работе допущены некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонения от темы; в главном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2 – 3 предложений, беден словарь, имеются речевые неточности. В целом допускается не более 5 недочетов речи в содержании и построении текста.

За грамотность: если допущены 3 – 5 орфографических и 1 – 2 пунктуационные ошибки, 1 – 2 исправления.

Отметка «2» ставится по содержанию и речевому оформлению, если работа не соответствует теме, имеются значительные отступления от авторского (исходного) текста (изложение), допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей. Во всех частях работы отсутствие связи между ними, крайне беден словарь. В целом в работе допущено более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

За грамотность: если допущены 6 и более орфографических и 3 – 4 пунктуационные ошибки, 3 – 5 исправлений.

Примечание: При оценке творческих работ также принимается во внимание аккуратность, четкость письма. Критерии соответствуют изложенным выше (о шкале оценок за диктант)

Итоговая оценка выставляется в конце каждой четверти и в конце учебного года. Она выводится с учетом результатов устной и письменной проверок уровня грамотности, степени усвоения элементов грамматики и овладения умениями связно излагать мысли в устной и письменной форме. Особую значимость при выведении итоговых оценок имеет оценка письменных работ. Если в течение четверти ученик имел за их выполнение отрицательные отметки, ему не может быть выставлена за четверть положительная оценка по русскому языку. Итоговая оценка должна отражать фактическую подготовку ученика по всем показателям к моменту ее выставления, а не выводиться как средняя оценка из всех.